



مکتبہ المصطفیٰ

طالع

در مکتبہ المصطفیٰ
لا اله الا الله

مکتبہ المصطفیٰ
مع الامام
ما یکتو فی کل
سال
و فی را

۶۰

۸۰۰۰۰

بازدید شد
۶۶۴۸

بازدید شد
۱۳۸۲

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

۶۴۴۸		۶۴۴۸	
کتابخانه مجلس شورای ملی		کتابخانه مجلس شورای ملی	
نام کتاب		نام کتاب	
موضوع تألیف		موضوع تألیف	
مؤلف		مؤلف	
شماره دفتر		شماره دفتر	
۶۴۴۸		۶۴۴۸	
۱۰۱۲۳		۱۰۱۲۳	

خطی - فهرست شده
۶۶۴۸

مجلس رشتی
۱۳۰۲

در احکام و فرائض
در احکام و فرائض
در احکام و فرائض
در احکام و فرائض

في استخراج ادلة السنة
وتوضيحها بسبعة ابواب
المسألة الأولى

سینہ

ما في الاصل	عالم الاصل	ما في الاصل	عالم الاصل
ما في الاصل	عالم الاصل	ما في الاصل	عالم الاصل
ما في الاصل	عالم الاصل	ما في الاصل	عالم الاصل
ما في الاصل	عالم الاصل	ما في الاصل	عالم الاصل

لا تظن انك قد انتقم او قد اذلتنا
فانظر الى ما في قلبك

جدول معرفت قایدهای استثنایی

۱	۳	۵	۱
۲	۷	۳	۰
۳	۱۰	۹	۵
۴	۱۴	۴	۱
۵	۱۸	۲	۵
۶	۲۱	۹	۱
۷	۲۵	۵	۴
۸	۲۹	۲	۲
۹	۳۲	۱	۷
۱۰	۳۵	۲	۰

تیم قایدهای استثنایی

۳	۳	۵	۳
۴	۷	۳	۰
۵	۱۰	۹	۵
۶	۱۴	۴	۱
۷	۱۸	۲	۵
۸	۲۱	۹	۱
۹	۲۵	۵	۴
۱۰	۲۹	۲	۲
۱۱	۳۲	۱	۷
۱۲	۳۵	۲	۰

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and small dark spots, characteristic of old paper. A faint red mark is visible near the bottom left corner. The page is set against a dark background.

تأخر حال ذلك الكوكب في أصل المولد وحال في وقت الغزير وكيف كان
من مثل السعد والخير وسعد هو الخس وشتر في هو اوق في وقت قبول هو اوق
من قبل الزوال
مقبول فانه اذا كان قريبا شترها سعيها مسعودا في بيته اوصدة او شتره
ومثلته وكان زاي في نوره صادعا في ظلمة مقبولا من رب بيته ودافق ذلك
يكون في وقت الخس شترها بهذه الحال فانه لا يكون في تلك السنة على حال
وقته يصلح سعادة ضرر وخر او يجره منزله ليس بها صاحب الجول في السنة
من جرم ذلك الدليل وطعمه ونفيسه على ربي المولد واثم عمره واثم حاله
ذلك السن دالة الكوكب وقبره **وهب في فائدة السنة** تأخذ جملة
المولد من قبلها ثلاثين بندا اصحاب الطالع قائم ثلاثين فصاحب الج
التي ينهي اليه هو فائدة السنة كان كسنة من تدور السنين على رجا
كذلك فانظر الى رتبة الطالع فاعلم ان الطالع كل رتبة ساعة منها
والي ذلك في الفاعل وشتر وانظر الى الكوكب الذي بدأ الطالع في رتبة قورب
سنة المولد في السنة العليا والذي يتكون رتبة السنة الثانية وصلح بها ومعه يكون
من حال السنة في قبل بقية هذه الكوكب التامة ومولم فيها عند دخول السنة
الباب الثالث في استخراج رتبة سنة من جهة التفسير
على ذهب الهند ومن صاحب القدر على ذهب الخس **القول في التفسير**
جز رتبة السنة من جهة التفسير رتبة على رتبة على الهند وان يكون
صاحب التفسير العقل من التور رتبة السنة ومن الجوز الزهره ومن الطائر
القرير ويكون شريك رتبة السنة رتبة السح الذي ينهي اليه السنة من تلك
الدرجة واداسية الاقلام على رتبة السنة وعلى تعالى التفسيرات فيكون
احوا بها منزلة التفسير عنهم واكثر عنايتهم ومعهم على الاستدلال في

5

ازدکان عامه

الحاكم المازن الشيعي

ظ
للنقط
م
والحيل م

二

ولا لكاتب غير درجته بل بحكم الامر
الى ارجاء السور والتمسح
فان من غير التمسح الى
فعل الى على الغفره ولا على
والرئيس غير اخر الى موضع م

والعوض بربح الطالع لكل درجة سنة وكل خمس دقائق شهر وكل دقيقة ستة ايام
قال الكندي وتيسر ايضا السهام مثل سهم عادية وسهم عينا وسهم
وسهم شرا لاداة وسهم السطاح والضاغرة وسهم الزمان وسهم السقوف
ذلك ان السهام ما لا ينبغي ان يخرج حاله **وسهم** ويكون سيره من وجبه
في اصل الولد لكل سنة است على الولد ثلثين درجة واتي بربح انتهى اليه السهم
جعل فيه بمثل وجبه ودقيقته التي كان فيها في اصل الولد ونظا في ذلك
الموضع والربا في وجبه في الاصل وحكم على صاحب ذلك وعلى من اياه الذي
جعل له **وسهم** اليه بقدر ما سي من الصلاح والعافا وبعدد جركه في السهم
الذي يجده قد انتهى اليه **ج** وتيسر البيوت الاثني عشر والسهام والاولا
على ما ذكره العلماء لكل بربح سنة وكل درجة بربح الطالع سنة فاذا انتهى
بعضها الاوراد والتيسير الي بربح اولى كوكب بعد الاخير اولى انما
عشر كوكب اتي في ذلك البروج والكوكب الاثني عشر من السعادة والافحس
عليه رواتر ذلك **مثلا** ذلك ان سهم الفرة والاحوات ورتبه
كان في الاصل فيكون رديح الفرس يدل ذلك على ان الاخرة والاحوات
عليهم كره في الوقت الذي يكون فيه ذلك الكوكب الخمس مدبر السنة او قاسما
وان كان رتب السهم في الاصل مخدرا رتب الطالع حتى المودود من الافرة مخدرة
ففي الوقت المذكور **ج** سهم عادية يقبل وينفخ كاصل درجة القرو
الطالع والكوكب **الب** **الخامس** في حل احوال الادلة ونقد بها
ينبغي ان ينظر في طالع السنة حسنا ومواقع الكواكب انتهت اليه السنة
وكذلك رتب السنة والبرج الذي فيه العشرة وصاحب القسمة وكان الفرو
الغصن الذي يسمى افردا او كان الشرف ووضع بعضها الي بعض كوشف

جوز الكوكب وجوم البرج

[illegible]

للسود في الثلاثين والربع والمائة وستة الدليل السنة وولها والتي هو
 من تزيين السهام حتى تها والمقررة عليا في الاصل للتحريك فيقص عليه **جز**
 موقعا الاول الذي سيدل بها في تحريك السنة وفي سنة **احدها**
 برج المنهي ومصاحبه **والثاني** في القسمة والقاسم **والثالث** المشارك للقاسم
والرابع صاحب الفطر الذي يشاركه صاحب الدور **والخامس** صاحب السنة
 صاحب **والسادس** التي والتي يرفع اليه او صاحب بيته **فاما** البرج المنتهي
 فهو الذي ينتهي اليه نوبة السنة وصاحب البرج المنتهي يسمى بالقاسم في سائر
 وهو صاحب السنة وولها **والسابع** في اسم القسمة والقاسم اسم
 صاحب السنة وفيه في السنة ووجه الطالع والهيلج لكل سنة درجة واحدة مستوف
 والمشارك للقاسم فهو صاحب الشعاع الذي يقع على درجة القسمة **واما**
الفردانية فانه يكون اذا كان المولد لها ربا فينبغي ان كان في الجليل
واما قابل تدوير **القسم** فهو الكوكب الذي يتصل بالقرص في القول في الادلة
 المصنوعة بالدلالة على حالات السنة وولها ان الادلة المصنوعة بالنظر اليها في تحريك
 سعي المولد هي ثمانية **الاول** القاسم من درجة الطالع **ج**
 القاسم من الهيلج **د** المشارك لها بالجانب او بالشعاع **هـ** صاحب
 الفردان **و** صاحب الدور **ز** قابل تدوير الفردان صاحب بيته **ح** صاحب
 طالع التحريك **قالوا** **السادس** اقوى دلائل فاذا اجتمع لكوكب منها في الادلة
 الثمانية فهو صاحب المستوي بالدلالة على حال السنة فان بعضها عدة من هذه
 كان هو اولى من غيره وكان سائر ما معه مشترك في الدلالة فينبغي ان يتفقد مواضع الكواكب
 والادلة من القوة والسعادة والضعف والخساسة واحدا لها في اماكنها لم يثبت
 وتخرج ادلة ما يستخرج ادخالها وتاثيراتها **مشلا** لكوكب من الظل والذي يدل بمجرة

سالحه

وهو في الاصل

وهو

موضع من بيوت الخلق وهو ان يكون في اصل المولد في الثاني من الطالع ويغير في
 التحريك من طالع العمل في الخامس ومن برج المنهي في العاشر ونظرا للتحريك
 في التاسع فيحتاج الي ان يخرج مكانه من هذه المواضع بعضها ببعض ويكون انظر
 الي ذلك الكوكب فان كان سحدا او سودا صار الي المولد من طالع الى السحابة
 ويخرج مالا الي اسباب السعد والمساكين والغيب ووجه البز ووجه غير ذلك
 وان كان ذلك الكوكب حيا او ميتا في طالع العمل في التاسع فيكون المولد من طالع الى السحابة
 السحابة والسعد والمساكين ويقع ذلك فان كان الكوكب في اصل المولد في
 التاسع وصار في التحريك من طالع العمل في الخامس ومن الاثني عشر في العاشر
 حيا في طالع التحريك في الثاني في العمل في سائر المولد في سائر
 او فائدة ويغير الي صاحب التحريك من المولد مالا او بدونه بسبب السعد من طالع الى
 ويسير في المولد ذلك وان كان الكوكب حيا او ميتا في طالع العمل في التاسع فيكون
 من هذه الجهات وان كان بعضها مسجودا وبعضها غير مسجود في طالع العمل في التاسع
 على السعد في طالع العمل في التاسع فيكون ذلك في كل واحد من الادلة على حدة **جز**
 والاحالات الادلة ودلالاتها بعضها ببعض فيكون ادلة الكواكب مبالا لها
 في ذواتها وعن الآخر اما في التحريك والاعين الكواكب الاصلية واما عن البيوت
 والادلة البيوت عن البيوت الاصلية ويكون ذلك على ان في سنة ووجه **احدها**
 في الكواكب بمواضعها الاصلية ووجه بعضها بعض **الثاني** في السحابة في التحريك
 في بعض البيوت **الثالث** مواضع الكواكب في بيوتها ومواضع بيوتها منها **الرابع**
 ادوار الكواكب والبيوت في سنة **الخامس** مواضع برج المنهي في طالع
 التحريك لبعض بيوت الخلق **السادس** مواضع الكواكب الاصلية **السابع**
 كنيوت الكواكب في مساحات البيوت الذي يكون في اصل المولد **الثامن**

فيما يجب على الزوج قبل الحكم **ح** ما يجب ان ينظر في الحكم قبل ان يتحول ستي
المولود ليكون الحكم على مثله يجب ان يقع الحكم على المال له اذا دلت
ادلته في تحويل بعض السنين على فائدة المال يجب ان يحكم له انه يفيد الاولاد
كان ذالم حكم له انه يزيد ماله ومن كان ابواه حيوان ولم يكن له اخوة دلت
ادلته على كونه حكم له ان يكون له اخوة وان لم يكن ابواه حيوان حكم له انه يستفيد
اخوانا يجوز بجري اخوة وان كان له اخوة وابواه حيوان حكم له بالزيادة فيهم
فهم وان كانا قداما وكان بعض الادلاء يدل في تحويل السنة على موتهم او
على كلف مالها او على ان يكون له اخ فانه لا يحكم بواحد من ذلك ومن لم يكن له اخوة
لا يحكم له على موت اخوة ومن لم يكن له ضياع ولا غلات ولا مال فانه لا يحكم
له على ضراب ضياعه ولا على غلاته ولا بلاك ماله ولا على صلاحه كما
من ذلك وكذلك جميع ما شاكل هذه الاشياء **ح** وقال قوم من القهاء
اذا دلت الادلاء لصاحب التحويل على موت الابوين او تلف اموالهم
ولا كان لهما مال فاما يكون ذلك الموت في مشايخ اهل بيته وتلف
ماله من بعده في مشايخه او لا يستفيد من اخوة الابوين ومن دل مولده
على انه لا يكون له اولاد البتة فانه يمتنع حديثا ويجب له مثل الولد ومن لم يكن
له ضياع ولا غلات ولا مال فانه لا يحكم له سنة على انه يستفيد فاما يدعى الملاح
للمال او الفاضل فيها او بجري ذلك على غيره ومن دل تحويل سنة على انه
يتزوج ولم يكن له اولاد يدعى الملاح فانه يتبعها بتمامه في تلك السنة كفاجر اخوة
من غير تزوج ومن دلت له سنة على ما شئت في الملاك وفائدة المال منهم
منها كان ذلك سنة في سنة الناس واستراخهم وكذلك كانوا يعملون باشتراك هذه

الشيخ
كس ابو بكر

الاشياء **ح** ومن سئل ان يقدم علم القويم ان التحويل لرجل او لاولاده او لصبي فان كان رجل
سلك في الحكم على ذكر في كتب تحويل ستي المولود **ح** وان كان لاولاد كان الحكم
على بائنا على طبيعة السلة من تدبير المنزل وحكمة الايراد والاحوال التي
اشغال النساء وان دلت المرأة من تدبير المنزل والاعمال والاضلعات المختلفة كان
الحكم لها حسب ذلك **ح** وان كان للولد لصبي وحولت سنة حكم له بائنا على طبيعة
الصبي فان كانت سعادة ظاهرة ولم يحفل الصبي لم يكن ذلك لكان الحكم له
تلك السعادة البتة دلت الصبي في تحويل سنة يكون لا يورث اليه ان يبلغ الصبي مبلغ
الرجال فيكون اذا دلت الصبي سنة على السعادة يكون له سعادته ودون ابويه **ح** وان
كان صاحب التحويل قد مات فانه يورث من تحويل سنة ولد له كان له ولد وصال
اخوة ان كان له اخوة وصال ابويه ان كان ابواه احياء **ح** سبيل التحويل ان يحول على المولود
والابن صاحب بيتهم او المصنف قد سجدت اليه بارزها علم ان ذلك المولود في حقه تلك
الحق وتبديلت ولا يورث سعادته بغيره كان ذلك التحويل وكان تحفة خفية
وسئل تولى الحكم ان كان له وسطا **باب** **التاسع** في اصول التحويل
من ادلة التحويل **ح** اعلم ان الكواكب الثمانية تدور في القلوب الثمانية والكواكب السبعة
تدور في القلوب السبعة **ح** اذا كان طالع التحويل الذي في الشمس والبق في التحويل
فاسد فانه لا يورث تلك السنة يكون من رتب بيت النيرة الذي هو اكثر شهادة في تلك
السنة **ح** الا ان النظر في استلاف الكواكب بعضها على بعض لتدور في الاحوال **ح**
اذا كان الفاضل سعادة قد دلت له من التحويل على التحويل قد دلت الادلاء على تحويل الكواكب
فان ذلك لسان لا يعود الى السعادة حتى يكون الكواكب بعد تحويل النكبة يدور على راس السنة
في القدر طارئة ولحقه خسران في السعادة **مثال ذلك** مثل التحويل اذا وجدت
ووجدت من غير تحويل مال فانه يحتاج الى الحلبة اخرى حتى يعود اليه كانت عليه من السيرة

جزيرة

والزيج والولد ونه السامع من العبد والذواب ونه السامع من العبد والذواب وان كان له
 مالميت تودي اليه مغيرا وعلى هذا الوجه تصف الى ان تغرق وان كان كوكب في البرج
 الثالث فمضارة العنق عليه الطالع يعدم على سنة تلك السنة غايب شبيه الاصح او غير
 وان كان في الثاني من مدينته وبنواخوته منارة حتى وان كان في الرابع اصاب اخوته
 خير وان كان في الثالث على النابحين من حين وصل ان يولد لهما ويكن في هذا الصراط في
 تلك السنة وان كان في الخامس وكان له اخوه لم يولد له او اخواته لم يولد له
 وان كان في السابعة سقطت اخوه وان كان في السابعة قتل في زرع الاخوة في اخر
 علمنا في سنة من وجه البرج ومعه من الطالع حتى بلغ الثاني عشر ان انتهت السنة
 الى ابطال ورجع الاخوة وصارته بوبية السنة للفرق كان مع الميرج في تحويل السنة
 في مكان السعادة وكان حظه وسط السوء فانه يكون الحظ في وسط السوء او في مكان
 بل على رء السنة في اهلها والحظ في خوفها من الجوارح وان البرج الذي انتهت
 اليه السنة كان في الارض والفرج في البيت وكان مع القوس يدل على الميرج
 ولان قد تحل في الارض كان طالع المولود وكان السوء في عمارته الطالع الميرج
 المولد على السوء الذي اهلها ثم نال الفرج والخطبة والسعادة من قبل التجارات
ج قال بعض الحكماء اذا اردت ان تنظر في احوال الابن من تحول سنة الان
 فاجعل في الشمس مولد البرج طالع الاب فاحكم على ذلك فاذا كانت الشمس في
 السنة دالة على ضيق في حاله في تحويله واذا كان في الميرج يدل على ضيق
 امه او دالة على كربة تصيبها او كربة تلحق صاحب تحويله **سب** واذا
 كان صاحب البرج من الطالع فاسد في اصل المولد وافق ذلك يكون في تحويله ايضا
 او يحترق او يهابط ان يكون ساقط في نظر القوس فان ذلك يلد في تلك السنة على مدينته
 شديد وكبد الاباء **سب** واذا انتهت سنة الاب في الميرج التي كان فيها القوس كان السوء

غايبة عن تلك المواضع لا تنظر اليها ولا تخرج عنها على ما فان ذلك يدل ايضا على
 الاباء وتغير الحظ **سب** واذا بلغ رجل من مدينته القوس الموضع الذي كان فيه صارت
 الاباء او جرت بهت الاباء وكان صاحب بيت الاباء مغيرا او ساقط او غير ما فان ذلك
 على رء الاباء وضاد حاتم **سب** اذا كان في السنة والقسم تحمين وكان في القوس
 في القوس من الارض لا تنظر السوء الى الميرج فان مدينته صاحب القوس وعلى رء
 الاباء وضاد ما لم او يخوف على قسمهما فان خط السوء في القوس الميرج في الارض
 وقصص الشكاه **سب** اذا ما انتهت السنة وكان صاحب القوس وكان ذلك الحظ في القوس
 القوس بحث على الاضرار ومثل ذلك اذا كان في البيت رجل وكان في القوس
 الميرج في الارض ولا تنظر السوء الى الميرج فان انتهت السنة وكان في البيت الميرج
 رجل في السنة فانه ان كان في القوس صاحب يد على القوس في الارض اذا انتهت
 السنة في مكان بيت الميرج وكان في القوس وضاد القوس طالع تحويل السنة
 وكان حظه ووجد الميرج مع الشمس في السوء وعطارد والزهر في الاسد في
 اصل الميرج وكان الميرج في استقبال القوس فانه مع كربة السوء في كربة الميرج
 يدل على خوف من الاجرة والوفاق والجس والقسط وكان في الارض والميرج في
ج اذا كان الميرج ينظر الى القمر من حقيقه المقابلة وسائر ما يبعد من القوس دلت
 موضع رجل من اهل القوس الميرج على خوف من القوس والوفاق في القوس والميرج في
 ولطبعة السوء يدل على خلاصه من تلك المكان **سب** اذا كان في بيت الميرج القوس
 بيت رجل وصاف في البيت القوس في بيت الميرج مغيرا ويدل على موت الميرج
 شديد تصيبهم **ج** وان كان الامر على ما ذكرناه وانتهت السنة الى بيت الميرج
 وكان رجل في السنة وهو صاحب الميرج اذ ذلك على كربة قليل سال الميرج
 واذا بلغت السنة في مستقبل بين البرج الرابع والسابع فيه رجل في القوس الميرج

يدل م

الفرج
 الميرج
 الميرج

ان يغير ان الميرج اذا وقع في القوس الميرج في الارض

غير

This image shows a page from a manuscript, likely a historical text or a collection of poems. The text is written in Arabic script, characterized by its cursive and flowing style. The lines of text are densely packed and run diagonally across the page. Some words are written in larger, more decorative script, possibly indicating titles or important phrases. The paper is aged, with visible texture and some discoloration.

قائده الذير فاستو ابر في الباشاني

تلك

الجانب

ولا انتقال من عبادة الواحد **ب** يدل على الانتقال من السفل والضعف إلى الارتفاع
كما أوضح في المتن

الذي يات في القوم والفا الشعاو ولحقى الى ايمان ينظروا وانا اوصف في ارضي بعد ايام

[illegible]

اولادش
جله

دلا بشاد کام

جله

٢١
الفجر

لهذا

كانت العشرة اربعين من غير ان يطعم من ذلك الكلب شيئا وكان من حصل منقذا
بالعطية فان ذلك كلب دليل على ان مرض البرودة والبلغم والريح المرة السوداء يعطى به
والخام والحمى والحمى والبصل والورع مع الحماض والحمى والحرى والبلغم والحمى
والبلغم والحرى مع الحماض والورع مع الحماض والحمى والحرى والبلغم والحمى
عليه من على شتى وعطره على كل عطر **صب** المفرد والكثير والنجى والسحابة
ج حسنة البرية والحمى والورع والافاقى الامور التى يقبى فيها **كند** المفرد
الحمى والافاقى والحمى والكثير والمفرد والافاقى والحمى والكثير **ج** وان كان
الاسل ينال على الامل **ند صب** فان من يكون الى ذلك الحمى او لهرامه وانظر
المشترى والحمى والافاقى والحمى والكثير من كان قوى فاقضى على ذلك الملوود وان لم يكن
فى تلك السنة وكما انى نظر لهما الى ذلك الحمى وطول مرضه وكذا كسبوت انما
يكون من سبب **الحمى** او يقع من غير عدوه وموت فى ايام **ج** وان نظر لمرضى
على ما يحكى به الشئ وحمى الملوود والافاقى والحمى والكثير **ند** وان كان
يكون من اصل الحمى او من موضع حمى وعطر الملوود وكذا يكون فى السكس قسم
الحمى والموتى لذلك الملوود فاقضى لذلك الملوود ان يصيب وان لم يكن
وميا وما **ند** كنف باذن الله من كل البلية وهو ما يكون على ذلك من فعل البلية
على الالدين او على الولد **ند** على التفسير والزيادة فى الصنيع والله عز وجل ان طر
المحسنة الى ذلك الحمى وعطر الملوود من الشئ وغيره من الناحية وان كان الحمى
من ناحية اخرى فان ذلك دليل على ان الشئ عدو من مرضه الشئ والافاقى والحمى
الشئ والافاقى والحمى من الریح الحماض والافاقى **ج** وان لم
يكن هناك شئ من سادات السود والافاقى وجب شئ من موت فى ايام
الاعدام **ند** على الافاقى والافاقى **ند** تلك البلية انما تصيب فى الموتى
عند **ج** على ان الموت والافاقى والافاقى والافاقى **ج** وان
منظرت الشمس على عجايزة الملوود الموت طيرة ليعمل الى انكسار الموت وانما البلية

[illegible]

۱۰۰

[illegible][illegible]

والسلطان والكرامة والمزود المشقة والتمتع بغيره من الامور واما
 منتهى دفعه وهو روافض وذلك دليل على ان السلطان والكرامة من الملوك
 ومن الامور العظمى ويكون ثمرها وجوب السلطان على كثير من الاشياء وكثرة كفايتها لباي
قد كنه الميراث يكون من الملوك او من الملوك ويجب في سلطان ذلك ما كفايتها
 من غير مرفوع من خطه وبها يجر كل احد **قد** يدل على ان السلطان في الامور العظمى
 على العبادات ويعتد عالا من قبل الله **ج** يدل على ان السلطان في الامور العظمى
 وقدره وكثير من الاشياء على باي وجه من وجه السيرة ويكون كفايتها بالامور العظمى
قد وان طرقت لزمه كفايتها على ذلك السلطان في ذلك السلطان على شرايع المرافقة
 الصالحة من العظمى من دون قرائنه واعطاء الولد الصالح ان يكون من الملوك في سرور
 دنيا السلطان العظمى والبرهان يكون من العظمى والصاحب الملوك **قد** وان
 كانت الزهراء اذا طرقت من شرايعها الى ذلك الملك في نظر الدنيا **قد** وان ذلك دليل
 على ان الملوك في دنيا في شرايعها في دنيا السلطان والفضل السلطان والفضل السلطان في كفايتها
 الملوك وكثير من الاشياء روافض من قبل السلطان وان كان الملوك من العظمى
 يدل على ان شرايعها كفايتها من السلطان **قد** يفرغ من شرايعها من قبل السلطان
 ولا سيما من شرايعها من قبل السلطان **قد** يدل على ان شرايعها من قبل السلطان
 جليلها **قد** وان انتمى شرايعها عطاء ذلك السلطان في ذلك السلطان على
 زواجره في اللب والتمتع والعلم والطق وجوب الملوك والتمتع والسرور والرضا لكل
 ما يفعل ويريد ويقدر ويكون من الملوك كفايتها في الولد وفي كل كفايتها
 وصحاده **قد** يفرغ في رايه وكلامه ويرجع ويخرج في كل ما يتجر
 اليه **ج** يحكم بما يريد ويرفضه ربه ويراد سعادته من الملوك ويراد دون
 سعادته **ج** يدل على المنفعة بالعلوم والآداب والزواجر في السلطان
 والملك وتراول دوني التقدرا من العبادات ويريد الاموال ويكون مصيفا في تدبيراته
 وينبغي في اولاده وصالحه **قد** وان في طرقت العظمى الى ذلك السلطان

ملوك العظمى

ونظر الى الشئ في ذلك دليل على صحة المدعى والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 له في جميع العظمى وكل شئ يرجع مع الملوك والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 والتمتع بالسرور مع الملوك والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 التي سبب المنفعة والسرور والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 في عظمى الشئ في كفايتها ويكون على الوجه ويرجع في كفايتها ولا يعلل على الاصح
 في تلك السلطان الصاحب فيه ويرجع من شرايعها على العظمى **ج** يدل على ان
 العبادات والزواجر في المرافقة ويراد انتمى روافض واحد السلطان
 والتمتع بالسرور **ج** يدل على انتمى روافض واحد السلطان وان كان روافض
 في الاصل من كفايتها في السلطان المرافقة **القاسم الميراث** وان كان كفايتها
 الميراث وكان الميراث في السلطان كفايتها في كفايتها من قبل السلطان
 ويكون من شرايعها في كفايتها في السلطان الميراث **قد** فان ذلك دليل
 الميراث في كفايتها في السلطان الميراث والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 على باي وجه الزواجر في السلطان والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 الادوار والتمتع بالسرور الميراث والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 وان كان السلطان في كفايتها في السلطان الميراث والتمتع بالسرور
 من دوني النجدة ومن شرايعها في السلطان الميراث والتمتع بالسرور
 وكفايتها المال في كفايتها في السلطان الميراث والتمتع بالسرور
 المنفعة والتمتع بالسرور الميراث والتمتع بالسرور والتمتع بالسرور
 ويكون من شرايعها في كفايتها في السلطان الميراث والتمتع بالسرور
 وان كان السلطان في كفايتها في السلطان الميراث والتمتع بالسرور
 والتمتع بالسرور الميراث والتمتع بالسرور الميراث والتمتع بالسرور
 يدل على انتمى روافض واحد السلطان الميراث والتمتع بالسرور
 والتمتع بالسرور الميراث والتمتع بالسرور الميراث والتمتع بالسرور

ملوك العظمى

ملوك العظمى

والعسر والشد من المراء **قد** وان نظركم اني الى الزمره من ههنا فان تروى المراء
 على كل حال انما يقال ومن اعلى نظركم اني لعن الموت منها ويرثه فانا طوعا **قد** وان
 نظركم ان ذلك المراء قد دمره وبعث ادم سدا ويجوز ان يترى سدا اني سب
 موت سدا او مشقة من التجاره او فخر قلم الله **ح** في غير المراء **ح** وانما هو من
 ادم ومن **ح** يدل على عسر في الاجور الزمره وفيه الاتهام بسبتهن وبعض بعضهن و
 ناله المكره والقدرة والضمومات المتخلفه **ح** وان التي حصل منها
 الى حد الزمره وكانت القسمة من غير النظر اليها الخمس من المراء يدل
 لمكان الزمره على ترجيح امره ان يصيب منها ثلثا وكان فعل اني على سبته
 في الولد ودخل العلم عليه من ثلث السبع ومول اللطم ويجوز ان يله **ح** وان العسر
 المشتري من شفا الى ذلك الحد دل على اعطاء المراء المشرية التي يصيب منها كسبا
 كثيرا ويزداد في الكسوة الناحه والعطر والملازم وان كان المولود من الطبقة الوسطى
 دل على المراء اكفؤ ومول الفرح اليه ويزداد من الناحه سرور كثيرا ويصعب من قبل
 العطا الخيرة والمنفعة التي ورثها الى هذا الحد لا كذا **ح** وان نظركم اني
 الى ذلك الحد ترجع من ذوى الكسوف واصحاب فوايد وانرى ومصر وفرض
ح في شدة المشتري يدل على الترويج بالمراء الكسوة مستمتع بالبيع
 اللذة والمعتين والمهنيين مستفيد من اية كثيرة من ثمرات الباء والذات
ح وان كان المشتري نظرا اليها والى المراء انما لا يسبها وكتب كسبا
 الملوك وولايه ويكون سرورهم وفخرهم كسبا بالمولد **ح** وان التي
 المراء من شفا الى ذلك الحد فذلك يدل على ثلث الموت الباء او المراء المشد
 الذي هو الكسب او يصل اليه من المراء الباء او كما دنى في الضعف والضعف من سبهم
 مع لطم على لطم الباء والشر المشتد من ذلك والضعف **ح** في شدة كره
 المراء موت مفضل له وعرفى وتادى الموت وكما صهرت وزمره في حرم
 عديته وضيق سبتهن وناله منهن المكره وسبها اذا كان محسنا **ح** وان

الفاصل

القت الزمره السبع الى حرمه المراء او التي المراء سبها الى حرمه الزمره
 وكان في لطم سبها محاربه وانما لطم ذلك على اذنه والحرس من الكسب **قد**
 وان نظركم ان ذلك المراء قد دمره وبعث ادم سدا ويجوز ان يترى سدا اني سب
 مشقة سبهم وضيق في الضمومات في سب الباء وذلك على المراء في شدة
 في كل سب والاسيا ان كان عطا ومع بهرام والزمره فانا كان كذلك
 اصنف كسب الباء **ح** وان نظركم ان ذلك المراء قد دمره وبعث ادم سدا ويجوز ان يترى سدا اني سب
 الضمومات التي يده ولما زهد في حاله السجدة والذين وما يكون في المولود في ذلك فثبت
 والمدرات **قد** وان نظركم اني الى المراء سبها على سبيل كسب المراء
 المراء وكسب الكسوة والصالح منها والسب في ذلك **ح** في شدة كسب الباء
 على الركب وخرق الملوك والاشراف والسفهاء ومع والاباء والفقراء كسب
 يسير وولايه الاعمال التي لها تدبير وانواع السعوات وفضله اذا كان ناسط كمال
ح في شدة كسب الباء في شدة كسب الباء **ح** وان التي الزمره
 الى حد منها ونشرت القسمة الى الكفا في الردى وليد من حرم الزمره منظر المراء
 يدل على اعطاء الطيب والمراء التي كسبه التي يصيب منها في المراء في الملك الكثير
 ونيل السمر ودرهم الباء في شدة كسب الملوك ومنهم من زاد من السب الباء
 اليقين **ح** وان التي عطا ودفعت على ذلك الحد دل على اصالة المنفعة
 والسب ومن سب الادب ولما في العدا ونال الضيق من الباء والمنفعة والعرف الخيرة
 ويتبع مع الباء **ح** والى المراء في العدا والعدا في حرم سبتهن **ح** **قد**
 يكون اذبا جسد او ذراعتا او يفتح من تحتى عليه سب ذلك بسب **ح** **قد**
 في الضيق والادب المراء والسب ولبس رداءه في حرم من الكسب والزمره
 وان كان عطا رحت يلك ذلك المراء في شدة كسب الباء **ح** في شدة كسب الباء
 الضمومات التي يده ولما زهد في حاله السجدة والذين وما يكون في المولود في ذلك فثبت
 التي عطا ودفعت على ذلك الحد دل على اصالة المنفعة والسب ومن سب الادب ولما في العدا ونال الضيق من الباء والمنفعة والعرف الخيرة

عطا ردوا الاصحاب المولود والاشبه والعرضين مع الحسن او من العود ويزان انظر
 المستخرج من كل كتاب البداية التي ذكرت قبل وانوتها **ح** وان نظر بكم
 ونظر اصحابنا في ذلك الجزء الملت بالوا التبريع وكان في سواديب التين ومع
 عطا رد فانهم ينع ذلك المولود في مراحده واعلم من الشجرة **ح** وان التي المخرج
 شجاع الى حد عطا رد والعرضين في مقابلته واذب التين في ذلك البجع **ح** ول
 على ان يعقب اولادك من افعاف واوصية افعاف الت راووف وشم
 الشجره او يصيب سوى ذلك زمان في بدنه او تغرقه بصر السو ويحجب شيمه الى الت
 خايه الاكث راعا او يصيب جرحه وبنون **ح** في شته كالمخرج من كل الى المخرج به
 والعرضين العالم السبر والسطوة والاعده وتكون في الكره الدلاوالت ويكون نتوما
 في عملته **ح** وان الفت التمنش على اهلها منسلكه على الرية واذكرته و
 المانته من اصحاب السطان والعطا وشرسك بنون الحسن او يكون له كسب من
 معطى المانته من كل المالك الحسيم وزاوية في الرية والنور **ح** على كل كسب
 او على الكورة ويكسب على الملوك ويملك شته فاعلم وصحة شته في العرضين
ح ولت على الاولاد واذا رافوا حائما ونزلة عنه العطا رد والاكابر من كسبه
ح فخطره له العدم للمكوث **ح** وان وجدت الزهرة في ذلك الحاروظت
 اليه فانتهت بالياء وولدت لفي ملكته **ح** وزاد رافها بخرته واخرته ويكون في حلو
 المنظر حسن الحق **ح** في شته كزهرة يدان على شجرة الدمو ومناجاة الى الجوى
 ومما قد قوم من مخلوق اواب والزاوية في الحارة وجوده للزهره على السطان وفي قوله
 والسرور بلاخره الاخوات وتساوت تحت من المكنون **ح** وان التي القفر
 شجاعه الى ذلك الحد بل على شته بالعلم **ح** وشرار الخالي وزيد العسل ليتيم
 والحكم والمقصد والزاوية منها في كسب الصالح **ح** يمكن كسبه على شته في ملكته
 علم العظم ويكون شيمه في النقيض على كل عبيد وزاد شته كسب المال **ح** زيه
 في ادب وعلم واول علم الرجبية والهاوية وعلم الالباب **ح** والعظم ويكون

۱۰۰

رفیقاً معاً فی تدبیراته وشیع بقرامیل و نرید سے مالہ و ذخیرہ سے عذر
 الخوارزمی و احمد بن محمد **الباقی** فی حقہ
 ازہی المولد و حق المولد و تیسے اعزہ من وقت مولودہ الفرج بنیہ لابن
 بن المولد بنیہ رطب سیرع التوت و غداً زید حاجی قرم تولا خط و رفیق
 یقویٰ بنیہ فلم یفرض و فرض فیہ و مصل العالیہ و سین یقاول الاعداء
 و عراض العار الی کرم عند العید و الادب ثم تولا الزمرہ غامضہ
 بنیہ فیہ حرکات رب السی بانسنا و حرکات الی امر الطبع و النقی و التخلی
 ثم تولا البس نعل کسند فقیر النفس سولہ علی العار قار علیہا
 و یقفل من الزل و العیب الی الوفاء و صیاد النفس ثم تولا الخیر عکسہ
 مست فخرت صوبہ العیش و العلم و الذکر و کس بن علیا خط و نرید
 صرحت بنیہ بالکس فی انفسہ بنیہ بنیہ بنیہ الی الخیر بنیہ و الکس
 و الاضطراب و یزحم حسن الزاہب و الکس بنیہ بنیہ و زحل الی الخیر بنیہ
 لیسہ الکس البدر و حرکات النہات و سرحد الاخطار قدیم الکس بنیہ
 مزینہ کان لو فی الاصل و اسعد کان تأثیرہ و مدخل عینہ وقت توبہ اظهر
 ایمنہ ذہنہ و تقاریر انفق علیہا الی الخیر العاصم اجمع و الکس بنیہ
 الخوارزمی و احمد بن محمد **الباقی** فی حقہ
 معرفۃ المستدل بالقرآن لایۃ **بنی** ان کل کتب من الکتاب
 و الکس بنیہ سنون معلومہ قیال الہادیار و کل کتب یزید و کس بنیہ
 فی بعض اوقات عہدہ و کس بنیہ و کس بنیہ و کس بنیہ و کس بنیہ
 فی ذہنہ و فی اکثر المواضع من الکتاب و کس بنیہ و کس بنیہ
 الدلیل المذکورہ کما صرحہ کتب بانشہ ان کل کتب لایوجب کفی

٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

الفردانية المثلثة سبعة في نفسه سنة وستة اشهر اربعة ايام يدعى انما يصيب
السنة سادة وما لا ينطق من الشر ويستألف ليرى يصيب بزره من الملوك
ويكون صفحا الما ينطق من الشر ويستألف ليرى يصيب بزره من الملوك
ياخذ الناس عنده ويكره حيث ماتوا وحاشا لاشرف على ما به وتصنع الى الناس
ويكره لظلمه ويكره ارضه وفراة ويكره غرسه الشجر ويكره سروره وان ادرك هذا
وهو وليد صغير حسنة فيمنه ويزين بزينة الملوك ويصير لاله ذلل ليلته كان
فضله ولكن اول ما يولد في الشهر الاول في بصره يولد له او يدخل علمها خزانة
يفرحون وان ادرك هذا الفرداء عند كبر السن بهواذا كان مولده بالليل يصح
بما تراه مولده ويصير كغيره وان كانت الشمس الملائكة في بيت غرضه اوية
حد الزهر اوية كسند نطق ان تلك القصة قصة السعادة ومستعمل ذلك المولود
ابوه ويختلف عليه بالاشراف الناس ويكره بناؤه وارضه وفراة وعقد و
الملوك ويكره لاله ويزين ويولد له وينقله من بيده وبعثا اورث ارضين
ويكره هجره وصفته ولؤلؤه ووجهه ويكره بين ربي الملوك وان لم يكن الشمس
هذه البرج التي وصف في الفقه اصنفه قوه من الصفة التي ذكرت فان وجدت
الشمس الطالع او مع ربي الطالع فهو ايضا حيد **مع** ثم ايسم اضم في فردا
المهنة وستة اشهر اربعة ايام وستة ساعات وشبه ذلك في السنة في فردا
اشهر وثمانية ايام وثلاث عشرة ساعة بالقرن يدعى انما هذه القصة يزين كسنة
وانما ذو مشاعر ويحب الى الدين له ويحبها عليه ويكره الزهر او يفرج
ان كان من مولده دل على ذلك ويحبها سافره بعض من يحبها ويصير في
موضع خفي وان كان المولود ليلا فان يخرج من محرم كان فيها ويكره بالور
يسر بامرته مولده ويكره بناؤه ويكره ارضين الكثرة ويصنع

الشمس

الشمس

الشمس

الى الناس ليس في فردا ابواب البر والى بيت العبد ويصير اراضه مواضع خفية
جسده فان كان من برام وحب السنين مع الزهرة او ينظر اليها نظرة نقص
ما ذكره واصحابها الكره **ج** يدعى كثره المال الزهر والارواح والولد
ويصنع المعروف في الدنيا ليس في فردا اشهر وثلاثة ايام وان كان من الزهر والارواح
ومن الذهب نقص ما ذكرناه من احسن في فردا يدعى انما كثره المال ويصنع في فردا
ويخرج بامرته مولده ويكره بناؤه ويكره ارضين الكثرة ويصنع المعروف
الى الناس في فردا ويصير اسفاهم في فردا وان كان من برام وحب
السنين مع الزهرة فانه ليس كثره ما يصير في فردا **ج** يدعى كثره المال
سنة حرة اشهر اربعة ايام وستة ساعات ويحبها كسنة في فردا
اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة بالقرن يدعى انما هذه القصة يزين كسنة
مشاعر وربي اليرغى انما يكره ويصير في فردا او ينظر في فردا ويصير في فردا
في فردا وان كان المولود في فردا فانه من القصة يفرق في فردا ويكره
عنا وشدة وان قيل في فردا فانه من القصة يفرق في فردا ويكره
فوق في فردا ويصير في فردا **مع** يدعى انما هذه القصة يزين كسنة
ويكره بناؤه وان قيل في فردا فانه من القصة يفرق في فردا ويكره
فردا في فردا ويصير في فردا **مع** يدعى انما هذه القصة يزين كسنة
الشمس في فردا ويصير في فردا **مع** يدعى انما هذه القصة يزين كسنة
سنتين وثلاثة اشهر وستة ساعات وشبه ذلك في السنة في فردا
القصة يفرق في فردا ويصير في فردا **مع** يدعى انما هذه القصة يزين كسنة
المياه والارواح ابواب البر والى بيت العبد ويصير اراضه مواضع خفية
ليلا فانه يولد له من ربي الالهة ويصير لاله في فردا ويكره بناؤه

مأمورانہ

الزهر في كرم عطارد

الغفر شرك الغفر

کتابخانه

على العبدية ونظرا الى كبر الخصال في هذه الامكن لان ادم ازوج **ادام** عاصيا عن الله عز وجل
 ولبنان الخيرة وكيف انما لا يجره من نفسه من كبره في ذلك التباين في هذه الامور ولبس العاصي
 وينبغي ان لا يملك ادم اكل ولا يفرغ به ويكون رسل العبدية **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ
 منتهى شهوة واحد وعشرين يوما وعشر ساعات من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 وعشرين يوما واسبوع من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 منتهى اكل ولا يفرغ به رسل العبدية **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ به رسل العبدية
 محمد وقد يكون منقضى العبدية من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 الربوي من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 منتهى اكل ولا يفرغ به رسل العبدية **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ به رسل العبدية
 على وجه عامرة زانية او متة او حبيبة او ولي الى الله والفرقة **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ
 الا في وقت واحد من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 ويعين من اكل ولا يفرغ به رسل العبدية **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ به رسل العبدية
 وسقطه ولما كان باسما والاشقة في كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 او امة ابا او حبيبة او عتق في الله والفرقة **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ به رسل العبدية
 الزمر منتهى شهوة واحد وعشرين يوما وعشر ساعات من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 وسبب غير ما لو اشد ساعات بالقرن **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ به رسل العبدية
 السادة في هذه الامور وان كان في كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 بذلك التباين في هذه الامور وعادة واما في هذه الامور في كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 والاصل في هذه الامور في كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 مع رسل العبدية في كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 البر **ادام** في نفسه من اكل ولا يفرغ به رسل العبدية

الحرف

العمدة

الزهر

ويدخل عليه من القلعة مال ويدخل الملك ويكثر الكثرة ويكثر المال ويدخل
وان كان المشتري في حقه وحده الزهره فانه يزاد سعادته وشيوان كان في
بيت شرفه فوجدوا ان كان في الحلال والاسد والنوس من اجليها فاشتهى يكون
مرتفعاً وان كان في حقه غيره لا ينقص خيرا **قد** على جميع المال وعلى الكرامة من الملك
واشياءهم والزيادة من كل خير وعلى التزود والفرج والتزويج وان كان المشتري في حقه
او في حقه الزهره يزاد في جميع ما ذكرته وان كان في حقه كان اجدوا ان كان في الحلال
او في الاسد او في القوس ازاد است حاله وارقت لانها مقلدة المشتري وان كان في
حده غيره اصابه ما كرهت من الخلق وانما الله **سج** ثم يقيم بهرام في فردا المشتري
سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوماً وثلاث ساعات وشماكون جميع ذلك ثلاث سنين
اشهر واربع ايام وست ساعات بالتقريب يدل على ان في هذه القيمة يكون مغرم الجبل
للسلطان عملاً كمن مهيأ فيه الآداب التي يسبب ذلك العمل المكروه الشديد ونصيبه
حرف من الماء ويباشر سراً بعباد ويكثر رغبته في النساء وينزل بهن ويولد لغيره
قد يدل على ان لا تميز ويعمل السلطان ويلقى في ذلك العمل بلا يروخه بالاطاعة
له به وبها به الناس في علمه وتفرقون عنه ويدل على خوف من الماء ويباشر
سراً بعباد ويولد لغيره ويرث امراته ولكنه يكون ناجراً في النساء **سج**
ثم يقيم المشتري في فردا المشتري سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوماً وثلاث ساعات
وشماكون جميع ذلك خمس سنين وشهراً واحداً وعشرين يوماً وعشر ساعات
بالتقريب يدل على ان في هذه القيمة متزناً بين الملك ويزيد في عقاب
مالاً وسعادة ويحذر كلاً ويغيب مالاً من غرقه ويكون ملكاً عند الناس ويرسل
اهل طبقة او تولية الملك او غيره من الاموال وحفظها ويولد لغيره سعيد
قد يدل على انه يكون الملك ويزاد مالاً وسعادة وكرامة وسلطاناً وغناً وكثرة

الشخصية

الشخصية

سج

متزناً

نقل

الملك

الملك

الملك

عقل ويجعل كلاً ويبذل على يوت اموال الملك وغيرهم ويكرم على كل احد ويولد له
في هذه القيمة غلام سعيد **سج** يدل على الزيادة في امواله واحداً في
جميع حالاته **سج** ثم يقيم المشتري في فردا المشتري سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوماً
وثلاث ساعات وشماكون ذلك ست سنين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلاثة عشر يوماً
بالتقريب يدل على ان في هذه القيمة الملك ويبذل على يوت امواله ويكرم على كل احد ويولد له
سلطاناً وسعادة واستدراج على الاموال ويجعل كلاً ويصير له مال من غير غيب ويوت
اعداؤه ويباشر فان كان زحل او المريخ ينجح المشتري او الزهره تغصم كلاً كذا
خالف ذلك **قد** يدل على انه تعرف الملك ومعبود غنا وسلطاناً وسعادة ويباشر
ويجذب كلاً ويقترب من مالاً ويلبس لابس الملك ويصير من نظر الملك ويعتد
او تصادقه الملك وكذلك فاقن على المشتري او الزهره اذ لم ينظر اليها كيوان
وبهراهم ولم يجامعها **سج** ثم يقيم عطار في فردا المشتري سنة وثمانية اشهر وسبعة
عشر يوماً وثلاث ساعات وشماكون جميع ذلك ثمانين سنة واثني عشر يوماً
يوماً وسبعة عشر ساعة بالتقريب يدل على ان في هذه القيمة يكون حسن الخلق يتوكل
عن حاشه الاعمال النافعة ويكثر اعداؤه ويعاديه اصدقاؤه ويغني عليه الثنا والثناء
امراً ويعتصم كلب اوسيع او بعض الحيوان ويخرب منزله او ينفذ بعضه
ويقع من فوق البيت او من موضع مرتفع وادري ما يكون حالاً في وسط هذه
القيمة **قد** يدل على ان يحسن حلقه غير انه يبطل فلا يكون له عمل ويكثر اعداؤه
ويخالفه يدينه الى العداوة ويغني عليه ثناً ويخرب غير انه يخرق حتى
لا يبقى له شيء وربما يقتله كلاً وسج ويقع من فوق البيت واخشب ما يكون
في وسطه من تلك القيمة **سج** يذهب مال **سج** ثم يقيم العرق في فردا المشتري سنة
وثمانية اشهر وسبعة عشر يوماً وثلاث ساعات وشماكون جميع ذلك ست سنين

جميع

وتلغا خمر واثما حتى يروا وعشرين ساعة بالتقرب يدل على انه في هذه القصة
 في جاهد ويبروس او يتولى عمل السلطان وينال الخيرات من حيث لا يحتسب وكثير
 امانه ورجاه للاشياء ويفرح ترة ويموت لان الكرم ويؤخذ من مال وياض
 وينال في الطريق خوف من القصوص واكثر ما يكون هذه الاشياء الى ان يموت
 الا في هذه القصة سنة ثم يصير بعد ذلك الى الخيرة والسرور **يدل** على القصد
 صيته وذكره ويحسن جواره وياتيه السلطان والخير من حيث لا يحتسب
 ولكنه يجزن ويفرح فلا يستقيم حزنه وفرض تلك القصة كلها او يموت لان الكرم
 ويغني عن منزله احد عشر شهرا ويرجع فيدخل على الملك فصنعه القصوص في
 الطريق فيذهبون بالان فلا يزال كذلك سكا مله ملكا ياسب ثم يصيب
 ويفرح **ج** يدل على اصابة الخيرة مرة وعلى اصابة الشدة مرة اخرى الى ان يحل
 سنة من قهر القرف في هذه الغد راية ثم يلحقه خير بعد ذلك ويحسن حاله **س**
 ثم يموت في ذوار الشترى من ثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلاث ساعات
 ويشا يكون جميع ذلك اثني عشر سنة يدل على انه في هذه القصة تكثر معروفه ويقطع
 اخراته وخاصة دعاءه اصدقاؤه ويكونون عليه ولعل بعضهم ان ياتوا بغير
 المولود وخوف من المكروه بسبب الدلد وينال الغرم في ماله وان اقرض انسانا
 بالان يرجع اليه او كان رجوعه اليه بعد عسر ونصب ويصيب اهل بيته من الغرم
 مندا رثلين يوما يكون منه **يدل** على انه دعاء ويصير في كثير معروفه ويندرج
 من بها كل ويكذبون عليه ويفرح منه رفيقه ويدخل على عزم شديد ويدخل على عسر
 وله ضم ويدخل على عسر من الملوك وان اسلم احد شيئا لم ير عدله ويكبر على اهل
 ثلثين يوما ثم يموت **ج** يدل على دخول الاحزان والبلاء عليه من كل سبب ويجعل يعمل
 ثم يخلف في القصة **س** **و اما المخرج فان ذوار سبع سنين من ذوار ذرية**

الزمن

المسجد كمثل

المشترى وينفذهم من القصة السبع الا اوله ويؤسن يدل على انه في هذه القصة يكون
 خالوا كغشقا ويقع في البينة وخصه بطول به وبيع على اعداءه وينفذون منزله
 ذوال الاقدار والاسلاطين ويدخل على المكروه من قبل ابيه ثم يبع بعد ذلك يصيب
 خوف او تكية شديدة من التسع او القار او من الخديدا ومن الما الى اوسن
 او من المصليين وان زرع في تلك السنة زرعاً اسبابه آخه من الماء والغرق
 ويسا زرعاً بعد يصيب صداع وعلة في عينيه وشغل بطن مقدار ثلثين يوما فيقول
 الاطباء فان كان المخرج مع المشترى والمشتري في حد المخرج او في حد الزميره فانه
 يلقي من الاعداء كرهها ثم سلم منهم **يدل** على انه يغتم ويظلم ثم يقع في عجزه
 وتكته طر يله ويفقد اعداءه بمنزلة عند الملوك ويصعب صداع ويقع ياض في
 عذبيه ويخلط الى ارباب الاطباء ويفرق كل زرع في تلك السنة ويشغل بطن
 ثلثين يوما ويدخل على بلية من قبل والديه ويبيع على اعداءه ويدخل على من قبل القار
 او من القار او من الخديدا بيلة وربما وقعت عليه النار او وقع في النار المخلت
 منه او عمل على شبيه ثم يقتل في انشائه وان كان بهرام في حد الزميره يلقي من اعدائه
 بلا ثم سقطت منه **ج** يدل على كثرة البلاء التي تصيبه من اسباب الملا والملا والمخرج
 مثل القار والمديد وفدا الدماغ من اليرقان واشباه ذلك وشكوره فدان
 نظرت اليها السور وحفظت المضرة **س** ثم نعمت النفس في ذوار المخرج من جميع
 ذلك سنين يدل على انه في هذه القصة دعاءه اخراته وينال مكروه من شركه او
 او يحبس بسبب الشريك ولعل ان يكون خمسة عشر يوما ويصير مرضى موضع خفي
 مستور ويقع من فوق بيت او بيتا او شبه ملك وموت امراته ويبعد عقل
 ولدها ويموت **ج** يدل على ان صدقته في الفدا اعداؤه ويموت امراته ويحس
 سبب شركه ويبعد من فوق البيت ويموت بعض ولده ويمرض مرضا مسترا

المسجد

المسحوق الزهر

المسحوق السكر عطاره

المسحوق بخر القمح

ويجوز له بالبحر يدل على مخالفة الامم قماره وتحويلهم الى العداوة غضب
 الملك عليه وبلايا تصيب عند اجتماع الشمس والقمر في اواخر
 المهرج سنة يكون جميع ذلك ثلاث سنين يدل على انه في هذه السنة يكون مقلدا
 على الغنا والاهل والفتك ويصاف الزواني ويصاحم امرأته ويخالط
 المقصود ونصيب منهم خير **التيديل** على انه يخاصم امرأته ويصاحم
 ونصيب منهم حاله وعخاله الزواني ويقبل على الغنا والفتوة **التيديل** على انه
 مال من المقصود ومن الظلم والغصب والفرور على الخبز بالنار واشباه
 ذلك من افعال الزميمة والمهرج اذا اجتمع **التيديل** على انه يخاصم امرأته
 فردا المهرج سنة يكون جميع ذلك اربع سنين يدل على انه في هذه السنة
 يلقى مكرها وغيب عن منزله ويفتحم بسبب سرقة ولحق ويصير غم في الم
 ونسب الى الكذب ويسا على الشك ويعدى اصدقاؤه وترجم اصابته البلية
 التي يملكها **التيديل** على انه يكون شقيبا وغريب عن بيته وترجم اصابته البلية
 حتى يملكها وان كان لصديق يعايد ويصير علمه المقصود ويشين عليه شاة
 قبيحا ويسعى كذبا ويدخل علمه غم وحزن **التيديل** على بلایا وعجوم واحزان
 وعلى معاداة الاصدقاء والكذب والعجز **التيديل** على انه يخاصم امرأته في فردا
 المهرج سنة يكون جميع ذلك خمس سنين يدل على انه في هذه الحال يجلس الخجين
 ويلقى مكرها ويتمثلت منه ويصير الغرم في كل عمل يعمل وينفق في البناء
 والزميمة وان كان غنيا ففقير وان كان فقيرا هرب من بلاؤه ويتخير حاله الى
 الرداء وان اشترى عبدا مات او ابق وان كان ابوه حيا توفى ويعدى
 اصدقاؤه ويقع في المضومات وينظر به كل من غاصبه **التيديل** على انه يجلس الخجين
 ويلقى بلاغا ثم سفلت ويدخل علمه الغم في كل عمل يعمل وينفق في المضومات وال
 المهرج

ونصيب

المسحوق السكر

المسحوق السكر

المسحوق

اشترى عبدا مات وينفق النفقات في الاباطيل والمشار ويقفل صدقه وان
 كان فقيرا هرب من بيته وبلاؤه وغيب وان كان ابوه حيا مات وان غاصبه
 عدو فظفر به **التيديل** على انه البلا يكمنه ثم نقلت منه وان اشترى عبدا مات وان
 وان انفق نفقة ضاغت ولم ينفع بها **التيديل** على انه يخاصم امرأته في فردا المهرج سنة
 يكون جميع ذلك ستة سنين يدل على انه في هذه السنة يصيب انواع الكار والبلية
 ويموت ابنه ويخرج منه بعض مال ويلزم غم ويرض مرضا شديدا ياخذ الحق
 الزرع ويختلط علمه عقله ويسلم منها وبغضه قراية وامرأته فيطلقها او يقع بها
 عداوة ويصير له الذكورة علمه وينفذ مزاجه او يموت **التيديل** على انه يخالط
 والعظم والمفتق ويختلط عليه علمه ويموت ابنه وتطلق امرأته ويشك اعضاءه
 كلها وتأخذ له من المثلثة وشغل في مرضه بعضه اهل ويصير به وولده ويترك
 بعض ماله ثم نقلت **التيديل** على انه يصيب بلا وحرج ربيع واختلاط العقول ونسا
 الولد بالتيه واشباه ذلك من البلايا ثم نقلت بعد ذلك **التيديل** على انه يخاصم امرأته في
 فردا المهرج سنة يكون جميع ذلك سبع سنين يدل على انه في هذه السنة يرتفع عن السطح
 وينطق بكلام من عياضه ويقتن علم الناس ويصير به بسبب المقصود والفتا
 ويكون راغبا في السلاح والمال ويكثر غلاته ويخرج اهل وولده وبولده غلام
 ويموت له ابنه ويترك كل شيء يعمل من الاعمال **التيديل** على انه يصيب الخجين في
 وقتال ويحب السلاح ويهون علمه رغبة الناس ويرتفع ويفرح باهل وولده
 ويكثر عياله ويوفر في كل شيء ويكثر في المضومات وبولده غلام وتموت له ابنة
الزنا والذنب **التيديل** على انه يخاصم رأس التين الفردانية ثلاث سنين
 يدل على انه يكون سعيدا ويصير مالا من خصومه ويصادى الاشراف ويعمل
 في اعمال القضا ويصير خيرا كثيرا ويقبل كلامه ويكثر عياله وولاده ويطلب

على من كثير ونصيب امواله من الموارث وحليته النساء ولكنه يصيب من الشجر
 متج ويند مزاج بعض الفاضل ثم يصحح ان وجدت راس الثنين في البلاد
 في طالع المولد يعني في تلك الثلث من حيث الملوكة وان كان مع المشرق
 او الفجر او الزهر او الشمس اذ اشرقا الى شرقه وضرا الى خيره **تد** وان كان الراس
 في بيت الكسبيتي ويقول **تد** وان كان الراس في بيت الاخوه يكون السعد
 اخرون **تد** وان علم ان الراس سعد ودلالة مثل دلائل المشتمس فاقص عليه
 وجدة كقضاء المشتمس في الدلالة **تد** ثم نضم بعده ذنب الثنين وحده
 ستمين يدل على انه في هذه التليق الكروية ويجادى احد قاه وعفاهم اهل
 دوله ويدخل عليهم في مال ويخزن على امرائه ويفضض بسببها ويبرهن رضا
 شديدا ليرامه وانما قسم الراس والذنب للمولود الزهارة بعدسة المربع والذنب
 القليلة بعدسة عطاره من حيث يدخل المولد في سبعة احدى سبعين ويبدأ في قمت
 الفجر والاراس في الذنب هما كان المولد اول ليلته **تد** يعرض له امراض وبلايا
 من سائر دوله **تد** وان كان الذنب في بيت الاخوه يكون اشقا اخوته واسقطهم
تد واعلم ان الذنب يخص مثل رجل المربع فاقص عليه حيث وجدت كقضاء كقط
 الثنين وشرن ذلك **المقالة الثالثة** في الساجدها وصاحب طالع
 القبول في برج الانتها وطالع القبول والتهام وسائر الدلائل ستة ابواب
الباب الاول في الساجدها ونظر الكواكب اليه وقت القبول وكونه في
 بيوت النكاح ومع التهام **الباب الثاني** في حال التهام مفردا
 الا لا معها **الباب الثالث** في برج الانتها وطالع القبول وكونه
 الكواكب فيها وقت القبول خاصة **الباب الرابع** في حال الانتها بال
 والامر **الباب الخامس** في كون برج الانتها وطالع القبول مواضع

على

الذنب

وان كان ذنب الثنين

في الطالع يلقى بلا وشرا

تد وان كان صاحب الذنب في

بيت الكسبيتي

واكب

كواكب الاصل **الباب السادس** في اشراك القاسم ورتب السنة
 وطالع القبول والقر **الباب الاول** في الساجدها ونظر الكواكب اليه وقت
 القبول وكونه في بيوت النكاح وكونه مع التهام **تد** من احوال الناجية
تد اذا ولد المولد فانه يكون رتب السنة رتب البيت الذي ولد فيه المولد
 كذلك فخذ من الطالع لكل برج سبعة حتى ينتهي الى السنة التي تريد فانه يكون صاحب
 السنة رتب ذلك البيت فانظر الى رتب ذلك البيت اسعد هو ام خسر وفي اصل
 المولد والبيت كان موضع في ايت تاسيس كان ومن احوال المولد يعرف ما يكون
 فيه اول السنة واول السنة يكون ابدا اذا دخلت الشمس اول الدقيقة التي كان
 فيها يوم ولد المولد فان كان رتب البرج غربا فانه يصيب المولد وشدة وان
 كان الكوكب ايضا تحت ضوء الشمس وهو راجع فمثل ذلك وان كان الكوكب تحت
 شعاع الشمس فهو يزيد في الحساب ولا نقص فهو خسر وكونه حالها لا مراك
 قالت العلماء الاولون من اهل بابل ومصر ان كان ذلك البرج نيزا الى الشمس
 او القمر من مثل ذلك البرج الذي هو فير قالوا اذا كان كذلك فاحق الكواكب
 الذي هو فير رتب السنة في بيت نفسه فانه لا يعمل شرا وان كان في بيت
 عدوه فانه يكون اشدا لشدة لانه معرض وتصيد مقرة وخسران في حاله الا ان
 يشاء الله **معرفة احوال برج الثنين وصاحب السنة في الصلاح**
والفاد جهر يعني لما ان ننظر الى برج الانتها وحاله من بيوت اصل المولد
 اي بيت كان في الاصل التي هي الاوتاد او ما يليها او الساقط عنها وبيت
 ومثلثة وحد اى كوكب من السعد والنقص واي كوكب كان في في الاصل
 و ايت سهام و ايت عشرين فتم ثم ننظر في تحويل السنة هل في برج الانتها كوكب
 من كواكب القبول او شعاع او ايت عشرين وكيف يكون احوال الكواكب واهلها

البرج

الاصلي وصاحب السنة في الوقتين دقة كل منهما وضعفها ومزايتها وخرقها
فان كان برج النسيم سليما من الغوص الاصلي والقبلي ورتبه في الاصل والقبيل
في تيمره وفي نرفعه في برج لفيه مرارته في صالح في ذاته ومن نظر الكواكب
واختبرتها صالح المكان من الاصل والقبيل دليل على سلامة بدن صاحب القبيل
وطيب نفسه وسروره بالاشياء الدالة عليها رتب السنة والكواكب المعينة لفي
اصل المولد والقبيل فان كان رتب السنة في الاصل رتب المال وفي القبيل
صالح المال فانه يصلح في تلك السنة بعض التصالح ويجدد فيها الاشياء
وان كان في الاصل صالح المال وفي القبيل رتب المال فانه يدل في تلك السنة
على الضعف النقصان في كل ذكرنا على قدر الضعف والخس وان كان في
الوقتين رتب المال دل على الكرم من حسن دالته وان كان في الوقتين
صالح المال والمكان مقبولا فانه يدل على اصابه الخير والنفعة والقدر وان كان
في الرضوخين صالح المال الدالة غير مقبول يدل على ان يشف على الاصابة والضرر
والخير الكثير ثم يقص بعد ذلك وينسد وان كان في الاصل والقبيل رتب المال
والمكان ويكون مقبولا فانه يدل على ان يصيب الخير والنفعة القليل من قبل الفعل
ومن كل عمل ذي وضعف وان كان مع ردا في الوقتين في القبيل في تيمره
ويحس كوكبه لا يلبس من التبرع والمتابعه يدل على الكرم والافاضة في تلك السنة
فان كان ذلك الحسن باجبا وذهبا الى الاحتراق فانه يدل على ان السنة تأتيه
من خيره وان كان مع ذلك في الوقت كان اشد البلية وان لم يكن في الاولاد
ويكون ناظرا الى الطالع كان اهون مما ذكرت وان كان ساقطاع الطالع
فان ذلك الكرم ويكون مكتوما لا يعلم احد وان كان عند سقوطه عن النظر الى
الطالع ينظر اليه كوكب من وتيمر فانه يظهر مع كتمان فان كان يتصل كوكب في تيمره

كان

كان هو الذي يشع ذلك عن نفسه ولتتقدم مقارنه الساجدة للكواكب والشعاع الوهام
والافق من زيات فانه على قدر حالها ننظر لانه يحجب من اجو حاله **ع** اذا
وافق طالع خويلب السنة بعض البروج التي كانت فيها الغوص في اصل المولد او كان
انتهى بها الى ذلك البرج او وافق في القبيل بعض الغوص في احداهما فاجعل ذلك
الغوص على صاحب الطالع او مثل رتب السنة لانه اتى فيها وكذا كذا فافعل ايضا
بالكوكب السعد ثم انظر بعد ذلك الى رتب السنة والقاسم والمشارك اذا كان
في الاصل في بعض البروج خسر وكان ذلك البرج طالع السنة وكان ذلك الخسر
في الاصل بعض القاسم او برج الانتهاء او رتب برج الانتهاء وهو رتب السنة فانه
علامة رتبة وكون قوة صاحب الطالع في ذلك الوقت في الدلالة على الكرم وقوة
رتب القمر اذا كان **مخوفا** وكل كوكب يكون مع رتب السنة في قبيل تلك السنة
نحو شريك في الخير والشر **طبيعة** وانظر الى ما كان من رتبة رتب السنة و
ما معها من الكواكب في اصل المولد فاذا كان رتب السنة رتباً دل على الخرم
يشاكل طبيعة كد لانه الزهرة على امر النساء والمشتري على السلطان والمريخ على
الظلم وعطارد على الخصومة والكلام والمجادلة والشمس والقمر على امر الآباء وسائر
الكواكب كالحسن وسكان الاضرار والمعوز واسم المكان الذي هو فيه **س** وان كان
رتب السنة رتباً في الموضوع دل على المعزة بحسب طبيعة وجوهره مثل الزهرة فانها
اذا صليحت او فسدت دلت على امر النساء والمشتري اذا صليح او فسد دل على المال
والسلطان والمريخ اذا صليح او فسد دل على الظلم والجور وعطارد اذا صليح او فسد
دل على الخصومة والمجادلة والشمس والقمر اذا صليح او فسد دل على امر الآباء وسائر
اذا صليح او فسد دل على القدر والنجاة وامر الآباء والنفوس والهجوم **ح** اذا كان
رتب طالع السنة في القبيل صالح للمال برأيا من الغوص في ضده فغصه مقبولا فان

صاحب القبول يصيب في تلك السنة والخير والشر وان كان في الطالع اذ في
 السكاك جميع البدن وانا القدر والمنزلة وان كان في الرابع او في السابع زاد في امله
 وشأنه وحسنه وان كان في بعضها وهو فاسد الحال بالهكره من حسن السنة ثم ينظر
 بعد ذلك الى حاله من سائر سمات الفلك واتصال الكواكب او اتصال الكواكب به
 وذلك على الاغداد او عند ما زجرت لرب الانتباه والطالع الاصل ورب القبول
 الكواكب وموضع السعد والقيوس من مروت الاصل والانتباه وطالع القبول **ج**
 اذا كان رب السنة في الاصل في العاشر وكان عند قبول السنة في عاشر طالع القبول
 او في جاد عشر صالح الحال وكان ذلك على اصابه صاحب القبول المال والسرور
 في تلك السنة **هـ** اذا كان رب السنة بعض الكواكب فافهم ما جود جودها وما
 يدل عليه ولا يتأثر السنة ومن مضرب ومن بعيد من الكواكب ورب السنين
 وان حكمه من قبل السنين كما حكمه في طبيعة وجوهره **ج** رب السنة اذا كان في
 ربيع السعد ومقابلتها زيدا في خبره ان كان سعادا ويصلح من شره ان كان خسا
هـ اذا كان رب السنة سعادا وكان القبول بالثمار او بالليل ونظر المخرج من
 المستقبل وصار القبول في مرتبة المخرج وتجدر رب السنة غير متصل بطالع السنة وهو
 راجع صار الخس في وتشتت الارض يدل على الضر من القصور والاعاءة والمظفران
 في المال **ج** اذا كان رب السنة كوكبا سعادا وهو راجع ونظر المخرج في القبول من
 مقابلة والى القمر من ربيع وهو راجع طالع القبول وكان طالع السنة مغسبا انش
 او بالجوهر وكان صاحبها لا ينظر الى ذلك على انواع المكاره في البدن وعلى المظفر
 من الاعاءة والقصور وذهاب المال والمظفران **هـ** اذا كان رب السنة سعادا
 وكان في طالع القبول كوكب خسر وفي الغارب من مخرج ايضا وكان القبول
 فاسكا من احداهما او من غيرهما دل ذلك على خيرة شديدة يصيب صاحب القبول

من الاعاءة في ماله ويقطع بعض اعضاءه ويخاف على نفسه لاسيما اذا لم
 ينظر خسر الى طالع القبول السنة **هـ** يستدل بحال المولود اذا كان في السنة
 في وتبدل تحت كوكب لا قبل من ربيع او مقابلة فانه يدل على ذلك على السنة
 الذي لا يكتم واخبر ذلك او غيرا يذهب الى الحذر في فانه يدل على ذلك
 السنة ثابتة فان لم يكن في الاوتاد وهو ينظر الى الطالع وهو مخوف على
 كان دون ما ذكرت ولم يعلم ما يصيبه الا الى اهل صاحبه وان كان سادقا
 الى الطالع وهو مخوف كما وصفت فان السنة التي يكون مكتوبة لا يعلم بها
 وان نظر الى كوكب من وتدل فانه ان كان ذلك الكوكب متصل به شاع بعد ثمان
 وان كان هو المتصل بالكوكب الذي في الوند كان الذي مشع على نفسه **هـ** وان
 كان والى السنة ردى الموضع في القبول وكان ايضا في الاصل ردى الموضع
 مع ما ذكرت مقولا لا يدل على انه يصيبه الخير والمنفعة من قبل الخسر وعمل لاخير
هـ وان كان في الاصل جيتا الموضع الا انه غير مقبول يدل على انه شرف على الاثنا
 والمعروف ثم ينقص ذلك وينفذ **هـ** انظر الى والى السنة والى موضع من
 الطالع وكيف كان موضع في اصل الميلاد فانه ان كان جيتا الموضع في الاصل
 وهو في القبول جيتا الموضع مقبول فانه يدل باذن الله على سرور صاحب القبول
 ومنزلة يصيبها من وجهها ورجوها وتناقص وان كان في القبول جيتا الموضع
 ولم يكن في الاصل جيتا الموضع وهو مقبول فانه يدل على ما ذكرت ايضا ولكن لاخير
 التي يصيبها والخير الذي يصيبه من وجهه لم يكن رجوا ولم يخسر على الا **هـ** اذا وصفت
 رب السنة في القبول راجعا ونحت الشعاع وشره غريبا او في القبول السنة في
 الردي مع القوس وفي ربيعها او في الكينونة معها او تنبئها وتنبئها ومقابلتها
 او في بيت رحل وشر القوس يدل في تلك السنة على اسوأ العلامات في المولود

وفي القبول ايضا
 جيتا الموضع

ج اذا كان رت برج الانتماء مخفوا او راجعا او مغسوا او في موضع
 ردى من الفلك او جدته فاسد بوجس الوجه فقل في تحويل السنة بانهما قول
 لا سيما ان كانت منه الحال في رت وسد الفرج والبرج الانتماء **ج** واذا كان صفا
 السنة اى كوكب كان راجعا او مخفوا او مغسوا بعض الناحى المخفوة به وكان في
 بقية او سره او جدته ولم ينظر اليه النحس فانه لا يدخل عليه المضار في بدنه ولكنه
 يدخل عليه من الكسل والفشل والفرار والبطالة والخص بالبر **ج** اذا كان رت
 السنة كوكب في طالع الاصل وهو بعيد الفرائض اذ ذلك على ردة السنة
له واذا كان رت السنة كوكبا غضا واخره بالغ في التحويل على المكره والمريض
 وعلى مثل ما يدل على انتماء السنة اذ اليه الى مكان **ج** اذا كان رت السنة
 مغفورا من النحس كانت سنة خوف واجتماع وعزم واجتماع بالمال وان نظر
 اليه المشتري دل على دفع ذلك **ج** واذا كان صاحب السنة مخفيا من بهرهم
 غير قابل له فانه يدل تلك السنة للمو على الخوف والشر والخصوم والقتال والمعاونة
هـ اذا كان كوكبين النحس مع رت السنة فان ذلك كاشد واذا كان في البرج
 الذى هو طالع الميلاد فان السعد وان كان ايضا معه تد على الضر والافاق
 الشديدة **تد** وان وجدت الساجدة في بيت ردى فانه حال تنقص حسه
 والبيت الردى الثالث من الود **ج** واذا وجدت رت السنة في تحويل السنة
 مغفورا دل ذلك على عظم صاحب التحويل في تلك السنة وعلى خيول **ج** اذا كان رت
 السنة في الاصل في المكان الساقط او تحت الشعاع ويكون في التحويل في السادس
 او في الثامن او عشرين ونظر رطل الى التحويل فانه يدل على عزل صاحب السنة
 الا على وبطلته وان يصيب في تلك السنة نكبات شبيهة بالموت **ج** واذا
 وجبت رت السنة في التحويل ساقتا مع المخرج دل ذلك على سفر بعيد شيق

لصاحب

خلفه بطلب

لصاحب التحويل في تلك السنة ولا سيما اذا كان المخرج مستعليا على النحس
 اذا صار رت ربه السنة للنحس وكانت في وقت المغرب او في مكان المختص
 الذى هو رت ارفا اذا كانت الزهرة معها يدل على الضر الشديد بالاهل والولد
 واذا كانت الشمس والقمر يدل على الضر بالآباء والامهات ويكون القدر مقل
 السلطان **س** وان كانت في الوند السابع او في المواضع التى كانت فيها
 النحس المخفوة السالبة وكانت الزهرة وعطارد معها دل على المخفة بالاهل
 والولد وان كانت الشمس والقمر اخر ذلك بالوالدين وادخل على صاحب
 التحويل المكروه من السلطان **ج** واذا كان رت السنة في الوند المغرب
 طالع التحويل كان زايلا عن الاوتاد او ما يليها وهو مخفوس فانه يدل على الموت
 بلده وعلى التكببات الشديدة **ج** واذا وجدت رت السنة في السابع مع
 مضاد البيت او هبط فان صاحب التحويل في تلك السنة يصير الى غربة ويكون مبعضا
 لبلده ووطره **س** ان كان رت السنة مخفيا وكان في اصل الميلاد في بيت
 المرض وصار في تحويل السنة القرمزى ونحو النحس في طالع السنة فان التفران
 كان نظر السعد والبر جد صالح يدل على المرض الشديد **س** فان ذلك ردى
ج ان بلغ نحرى الى طالع السنة فان ذلك يدل على المكاره الشديدة والامراض
 المتطاولة **س** ويجوز ان ينظر الى المواضع التى فيها رت السنة فان النحس
 متى كانت في الطالع او في السابع والقمر مع ردى ذلك على مخفة شديدة واذا
 من جهة المال وخيف على نفس صاحب التحويل سيما اذا لم ينظر سعد الى رت **ج**
 اذا كان رت السنة غريبا في برج عدوه في الثاني عشر والسد ونظر الى المخرج
 او رطل من الوند والمشتري ساقط عن النظر اليه والى القمر يدل على المخفة من
 الاعداء والاذى منهم **ج** يدل على انه يلقى هوانا واذى من الاعداء في تلك السنة

فانظر الى رب السنة فانه ان كان ايضا كذلك فاسد او كان بيت
 المشترى وتجد المشترى في وسط السماء او غيره من الاماكن يدل على علة ال
 الشرف والاهل ويكون له ايضا ذكر من العمل وان المشترى في سقوط المكان الذي
 يدل على الضر من سبب الاخر فيه ومن قبل امر التباين والغبية له وان كان
 في برج على صورة الناس يدل على ان الضر من قبل الناس وفي سائر ذلك
 كانتظر الى البيوت كذلك فانظر الى طبعه البرج فان برج صورة الناس اذا
 كان المربع المضرب فيه هو وسط السماء يدل على المخرق في العمل والقالة والضر
 عليه من الناس وان كان من بروج الماء الذي هو بيت المرض وكان المخرق
 زحل يدل على الضر من قبل البرج والفرج وان كان المربع المخرق في ذلك
 المكان من بيلان الدم والقطع **سنة** اذا كان والى السنة في ضوء فضيحتهم
 السعيد على مرض فان كان راجعا دل على اسفاض المرض وان كان تحت
 دل على مرض ضعيف هذا المكان على المرض وكذلك فضل في المنفعة والمفرق اذا
 انتهى رب السنة الى المكان الذي كان في اصل المبدأ وفيه زحل او المريخ
 زحل والمريخ في الخرب في ذلك المكان او في تربيعه ولا سيما اذا كان في الاوقات
 اوفى الاماكن التي في هذه الاوقات يدل على الضر من الظلم مع الخوف الشديد
 في العيش **سنة** اذا كان رب السنة زحل او المريخ وكانا في غمير السنة في
 الطالع المبدأ او في مقابلته او في تربيعه واحذر ذلك اذا لم يكونا في هاجمة بها يدل
 زحل على المرض والمريخ على الضر واللبس والخوف والضر في الاموال **سنة** فاعلم
 ان زحل اذا كان بهذه الحال دل على مرض وسقم واذا كان المريخ دل على مفرق في
 المال والبعثرة وعمره **سنة** واذا كان زحل او المريخ رب السنة وكان صالحا
 في تدفق صاحب الخويل نال سرورا ورفعة ونال مع ذلك غم وفساد من جوارحه

ولا سيما اذا
 كانا في الاصل
 في طالع

الذي

الذي في الخوف ولم يضره ويبلغ في العاقبة من ذلك الغم والفساد
 اذا ما انتهى الى مكان القرب كانا في غمير السنة مفرق بالقر فان ذلك سدد
 ولا سيما اذا كان من السنة الضعيف وصار في غمير السنة في المكان الذي
 اذا كان في بيت المرض فانه يدل على المرض الشديد وكذلك اذا كان في القرب
 الخوف كانت الحال في الاخر ركب السنة اذا صار في المكان الصالح
 ورية في مكان ردي وكما ل السنة في الصلاح اذا ما انتهت الى المكان الردي
 وصار بها في المكان الصالح وليس له مفرق **سنة** ان كان رب السنة المشترى في
 فانظر الى امكانها واربابها وامتناعها بالمتقود والخوف واقض فيه بطبعه
 البرج والكوكب الذي قد امتنعها بالجماعة والظفر **سنة** وان وجدت رب السنة
 احد النيران وهو في خيرية او في غنى من حظوظ ومواضع لكوكب من الكواكب
 فاجعل لكم على السنة من دلالة رب السنة ومن الكواكب الموالي لرب السنة
 والغالب عليه بكثرة لظلاله **سنة** **سنة** اذا كان رب السنة وهو شرق في ضوء نفسه فان المولد يكون صاحب
 ارض ونبأ وزرع وعرض وكما في حديث ويحذر القنى والانهار **سنة** فان كان
 دليل على النفاذ وقوة التبدل للمولد لا سيما ان كان في فضل كسب الاثنيين
 وفوس الاشجار وعمارة الارض والمزارع وابشياء المصانع واستناف حديد
سنة ان كان في بيتا وبيت حديدية الموضع ونظر الى السجود فان المولد يكون
 تلك السنة عاملا او وزيرا يحدث نبأ واراضين وعمارة وعربا **سنة** اذا كان
 الحال وكان في الاصل والقبول قويا شرقيا في ضوء نفسه زائدا في بعض حظوظه في
 موضع جيد من بيوت النملك في حمزة فانه يكون مدبر الاعمال النافذة فاما في
 وضعا ما كان من تدبر الاثنيين والقر ونبال العقارات واقتنائها وعمارة

بيت

الدور المسكن واستنطاق مياه العيون ونحو ذلك والزرع وإن كان بها
 مواليد الملوك والأشراف ونظر المملوك في تلك السنة ولا على
 بناء المدن والقصور واصطاح السور واليهاد ورفع الخيطان والحدائق
 واستخراج القننى وحفر الآودية والأهبار واصلاح ما كان قد فسد من قبل
 ذلك **فصل** واعلم ان الدليل اذا كان نجل وكان في الطبقة الثامنة من القوة فاما
 المولد تلك السنة فتخذ الارشدين وبنى الدور وعرف في العارة وتسلط المياه
 ويعرس الأشجار وتقل همة وتغوى نفسه وعظم في أعين أمثاله ويرتفع حاله
 عن طمعه ويكون رئيسا على أهل عمله وإن كان أكبرا أو فلاحا يرتفع إلى الكرامة
 والفرجة ويكرم على السلطان ويقلده بعض أموره ومما في خدمته ومما يزد
 نشاطا مخطفا قبل الغفل محمدا لم يكن وإن كان في الطبقة الوسطى من القوة كان
 متعينا لقوت نفسه كسبه يوم ما فيه ما ويكون متواكيا حريته مبرورا **فصل**
 وإن كان نجل في أصل مولده في تنكيس المشتري بين القصور والباغات والحدائق
 ويجوز القننى ويجوز الأشراف والعين ويدبرها ويصلح ذلك وينتفع بكل عمل
 ويتكسب **فصل** وإن كان في موضع احراقه كان ذلك من جهة الاصدقاء **فصل**
فصل وإن كان نجل في موضع خربة فان ذلك يكون من جهة رجل غريب والاعز
 الغريبة تكون منفعة **فصل** وإن كان المولد من الطبقة العليا أو كان المشتري في
 أصل الميلاد في تنكيس فانه ذلك دليل على ابتناء المصانع وحفر القننى والآودية والآ
 وانفاذها أو مبرمة ما قد حفر منها وانفذ وتشيد بيوتان الباقات ونصيب
 المنفعة وكل المال من كل عمل يدبر وإن نظر المشتري من مكان صالح دل على
 اصابته المنفعة وكل المال من العقار مع ما يصيب من المحدة والسرور والكرامة
 والكتاب المال ويدبر العمل والأمر الذي بيده بالثروة والعلم وينال السرور والبلد

فصل انظر فان كان مكان نجل مع نظر المشتري إليه برج الملوك فانه يدل على نحو
 الحكمة الاعمال اليه فان كان ذا غيرة فمن الرجل الشريف الغريب أو من كان غيرة
 وإن كان مكان الاصدقاء فالخير والمنفعة يصيبهم من قبل الاصدقاء أو من بينهم
 وانظر ايضا إلى السهام وكذلك فانقص **فصل** إن كان البرج من برج الملوك
 إليه المشتري يصيبه لك المال والسرور من الملوك ونظر الملوك فان وجدته هكذا
 في بيت غريب يصيب ذلك الفضل والسرور من رجل غريب عظيم الخطر وإن
 كان في بيت صديق فانه يصيب من صديقه في سبب صديق **فصل** لا يعمل علما
 في الارشدين إلا صاحب خيرة رجا وخيرا فان نظر إليه ايضا في انقلا السنة
 يصيب من العقار ما لا وسرورا ويجعل كل عمل بالعقل والحلم والنجابة **فصل**
 وإذا كان المشتري ينظر إلى نجل من مكان جديد دل على المنفعة والسرور والولد
فصل نظر المشتري إليه من التنديس والتنظيف ينفع بكل عمل يدل فاذا كان
 نجل في برج ملوك عند نظر المشتري من امره يمكن بدل على التنديس
 والقوة إلا أن نظر التنظي **فصل** نظر التنظي والتنديس ثم يربح يكون
 اقوى واصح **فصل** نظر الميرج إليه من التنظي أو التنديس مع صلاح حالها
 يدل على أن يكون مقبلا في تلك السنة على ما ينفع ويريد في مال وجهه
 ونجلا للملوك وليس بسبب الاخرة وإن قاربه الميرج في الوقتين خاصة
 فانه يكون في تلك السنة حسن الخلق مصيبا في رايه ويتبع في النفقة وينفذ
 المال **فصل** نظر الشغل إليه من التنظي أو التنديس مع صلاح حالها وخصه
 في الوقتين في مكان النمار يدل على الزيادة في جاهه وقدره ويتبع بالآ
 وذي الاقدار **فصل** نظر الزهرة إليه من التنظي أو التنديس وهو يقبلها في
 الآتيل فانه في تلك السنة يسر بالشار ويزيد في نشاطه ومنزله ومنزله

الترتيب والدور والبيان وان كان نفعها اليها من الترتيب والمقابل يكون
غير سرورها ويجدهم من المتصلين ويعتبر بسبب البناء والرد **ج**
وان كان رجل وعطار وصالح المال في الاصل والتحصيل ونظر اليه من الترتيب
والثلاث فان يزيد في تلك السنة في عمله وحله وجوده وذكره ويزاول
انواع العلوم ويسير بالعبد والختم وان تارة عطار ويكون حديد الحفظ
والفكر والفتنة **ج** نظر القدر من التدبير والثلاث مع صلاح حالها
وتكون زاوية الترتيب والحساب يزيد في مال وحله وعقاره ومزارعه وينتفع بها
في الانهار والغنى ويزيد في منزله عند الملوك والاشراف وان نظر اليه
من الترتيب والمقابل والمقارنة فانه يدل على مثل ما دل عليه في التدبير الا
انه يكون اقل منه وبعد عسر وتعب وفناء وشدة فيها **التحذارة دخل**
وهو ردي الحال **تلك** انظر الى رجل فانه ان كان كذلك كان في ردي
الشرق او ردي الارض فاقص الخسرة والحرب او في مرقعة الليل يدل على
مما وصف من الدلالة على الفقر وقطاعه البلاء ولكن ان كان في اصل البلاد
من بنا من السوء وكان في الموضع الصالح وصار في تحصيل السوء كذلك قطعها
اصلا للملاذفة في رديه وافضل ذلك اذا كان في التحصيل في مرقعة النهار **ج**
حط المشرق وقوة الشريعة ان كان في التحصيل وكان ايضا في اصل البلاد
وطيحا ويصير في بعض الاماكن المقصية كان ما وصفت من ضرر اشدها
واضره فيه اثباتا **تلك** وان كان فوق الارض فانه ردي في المال وصيدية **ج**
في جسده من الابد والبرسام والاذى وينقص ماله وربما اصابته له عصبية
ايضا من على يده وابطال في كل شيء يصيد من علمهم وحزن مرض
وان كان في انقلاب السنة راجعا او تحت الشعاع او غربا وكان في موضع ردي

ولا سيما في ربح غريب في بيت عده ولم ينظر الى المشتري وانتقلت السنة لئلا فانه يتسم
كيون مرض من البلية التي التفتع زمانا وبردته والحمام وبلد من المرة السوء وشدة
ذلك يدخل عليه في مال وبنائه ومراحبه واراضه وما لا يعلم لئلا لا يرى
فيما يكره ويحقق الخسرة عن شيء عتيق او ميراث قد يم يورث في تلك السنة فاعا
يدخل عليه في السنة **تلك** فاذا اردت ان تعلم من اي شيء يصيد فانظر الى شيء
عشرية الربح الذي له الساجدة في بيت غريب هوام في بيت صديقه او في
عده فان كان الربح الذي في الساجدة غيرا تدخل تلك البلية عليهم قبل رجل
وان كان في بيت عده فمن الاعدا وان كان في بيت صديقه فمن الاصدقاء
وجسدهم **ص** ان كان محو سافر او اضعف فاضرت حاله وكثر فراقه وعنف كسبه
وقلت عايدته عن نفسه واشدت حزنه على اهل وولده ومرض بدنه ويعرف النكبة
والعسر في جميع اموره **تلك** دل على فقره بالمال والكتب الغرامات والديون ايامه من الدين
وتكون ذلك من طابع ردي الطويل العير النكبة الا ان يكون ردي في اماكن ردي
من النهار فانه يخشى شدة وان لم يكن كذلك لم ينظر اليه المشتري وان اصابه فقره
ياسته وعلى كل وقوف وقرة سودا وان في الانبياء والمزارع والعقار ونقصه ذلك
التدبير في ردي شيء من ربحه في التحصيل وجسمه ذلك وسيره وتخلو شدة ردي رويته
من الفقر من الرعي والمقام ومكان عداوته فقد ذلك السبب والثمة والافراط
تلك على كل شيء ما وصفت لك في امر الميراث اذا ولي السنة وهو محو **ج** **تلك** اذا
مخسوسا ان كان بدلا لرد في ربح غريب محو في ربح الشعاع ولكن راجعا
الكلمة المشددة وفي الاشياء القديمة وابطال الخواص وخلف الأرز والحبث والذرية
وتشبه ذلك في تلك السنة على الكثرة
وتشبه ذلك ان يكون طيحا او مقبعا **ج** اذا كان ردي الحال غريبا غير مقبول في ذلك
والاجداد ويصيدهم بنفسه

بالليل فوق الارض او بالنهار
تحت الارض وخاصة في الربيع
فانه يدل في تلك السنة على الكثرة
في مشايخ اهل البيت والاباء
والاجداد ويصيدهم بنفسه

ما ذكرنا منه ما فيه وان كان في نظر بعض الكواكب التاسعة التي بينها اذى ومكره عائد
وان رجعت كيدان في بيتها وانقلب السهم بالثبات كان اقل لبيته ولا تيمان نظر المشتري
في اصل الياد او في انقلاب السهم فان السعد اذا انقضت بطلت تلك البلية
ونقضت ولا تيمان اذ كانت من ناحية المشرق وبهرمن الطالع الى وسط السما وان كان
من ناحية التيمم وبهرمين وسط السما بيت العرس **ج** واذا نظر اليه المشتري فانه
يدل على ذهاب ذلك الضرر والشر وتوهم الافرغية **ج** واذا كان المشتري رجل او
اليد من تزيح او متاملة خفت المشتري حرة رجل في البدل وكانت مقررت رجل فبايعة
من الاحناف التي يحسن الكواكب والشمس **ج** نظر المشتري اليه من السعد والشمس
وذلك المال فانه يدل على خراب شيء من المساكن وذهاب طرف من المال ونحو ذلك فها
لجاء والكسل وان كان نظر اليه من الشمس فانه يدل على نقصان المال والعرفي كل على بيته
به وتصل به به آخر وان نظر اليه من المتاملة وبما رتبها بالمال في الوتين فانه يكون في ذلك
السعة سعي السعد والعمل ويقيم بالبدل وان كانا على فساد المال والخراب والفا
ج واذا كان رجل بيت السعة ويصرف في مكان الاصل والمهتج في مقابلة فانه يكون في قدر
الرقم ويدل ايضا ان كان القرب البيت **ج** وعلى هذا القول فقل في سائر البيوت التي
عشر **ج** اذا كان كيدان في بيت الموضع كما وصفت لك ونظر اليه ايضا بهرلم من الشمس
او القابل او كان معه بالي معه فان تلك البلية ذلك البلية يصيبه من رجل غصب فها
جديس ولا تيمان **ج** ان في بيت اعداءه وكان البرج برج الاسر فانه انما البلية وجديس
تجد وجس ولو لا تيمان ان كان في ناحية المغرب او في ناحية المشرق **ج**
اذا كان رجل بيت السعة وهو تحت الارض او تحت المخرج الى مكان نظر الاصغر وكان
هنا كيد كان رتب طالع الخويل في السابع او تحت الشعاع وكانت السعد زائلة

على الابدان

علا ولا وانا فانه يدل على مكره وشرطي صاحب الخويل طول ايام السعد **ج**
وان كان الخليل طالع الرجل المير وهو في رجب على سودا الس حاسة في بيت الاعداء فانه يدل على
المختره من الاعداء وعلى العثم والخوف الشديد **ج** نظر المير اليه من الشمس والشمس
فانه يدل على السوا في الكسل وفساد الحال وموت اخوه وجديس صاحب الخويل الكبد
الشديدة وان نظر اليه من الربيع ورجل في ربيع يصيبه المير من المرأة وبغيره ايام
وموت وجس اخوة وان نظر اليه من المتاملة الى النقصان في ما وجس وشيك
نكتات شديدة وبهرمن ويحتمل اهل واقرباءه والمختره بسبب الخوة الكائن في ذلك البرج
وطبع وان كان كيدان على ان يكون كثير العنوم سعي العنوم روي السعد وعسر عليه
يو ايجو وبنا ل كيدان خور المكره وان كان في احد الوتين كان دون ذلك **ج**
نظر الشمس اليه من الشمس والشمس وحته للميل فانه يقر على ابو العنوم
والعز في المال والنقصان في الجاه فان نظرت اليه من الربيع والشمس فانه يترك
اورث ابوين من كان معه وبراقا ووه وبهرمن من زارة وان كان رجل غصب فها
فانه يصيبه عنوم ويخترقها ويحبس او يبيس ويعطل من الامعان الساع وان نظرت
اليه من المتاملة اليه من ولده القو ويحتمل وعسر عليه من زارة وان كان تحت شعاع فها
يترك على ربه ويكون في قبايره الى الف والمكره وان كان قايلا هو ادى وبنا
ولده من اخوة المكره وان كانت الشمس في رجب فوادى من ذلك كيدان وتكون خيرة
وتنزل **ج** فان كان رجل تحت الشعاع وان كان على قروح وامراض في خيرة تطلع على
مفره من قبل لا با بعد موضع على وصفي **ج** فان كان رجل كيدان راسا برجه
وكان سهم العرس حرة ابيس فاسد في المكان والكيدان من اولى في مقابلة وتربيع فانه ذلك
والمر على ان من قبل السعد واموال النساء **ج** نظر الزهرة اليه من الشمس والشمس فانه
عاهل فانه يزول الموضع القذرة ويفسد ما يكون كيدان العشر ويصا على الداء المذكر

سرسنة عند الرجال ومن قبلها في العمل الرقيق وورثته في قهر البلوغ من كان منهم فحق له
 العمل ولعله او يعيب من يرا ثلث الالباء ولا يكتب ما يعيبه ويحب ان يكون له المصروف والسود
 وان كان له المولود من الطبقة العليا يد على الرقاب على البلوغ وزيادته في السلطان العظيم
 وان كان من الطبقة الوسطى يكون له ان يرا على انظاره ويكون سعيدا من كثرة القوم الموكبين
 ويزداد سرورا ولا سيما اذا كان في بيت فقير وصحة وشرفه وشرفه **حج** ان كان قويا و
 مقبولا في بيت فقير صاحب المولود في تلك السنة لا عظميا من اسباب الدين والقضاء والادب
 ثم انظر في من قبله الذي هو في ان كان في ذلك البيت بيتا لا فقه اصلا بالمال من قبل
 الاخوة وان كان في الاربع فحق في الالباء والارضية والعقارات والتكسرات في وليه
 والسود من قبل العبد والدواب والسابق من قبل النسب وشبهته وانقصه او انقص
 من قبل الموارثا والانساق من قبل الالف را او العاشر من قبل السلطان او من غيره
 او كان في شرفه لا صدقا والسابق من قبل الاعلى **حج** اذا كان في الدليل المشتري سنة
 الطبقة الشرفية القوية فان كان له المولود على الورع ونحوه والطلاق والعبد والرفق
 في غيره والرجل الضعيف والصدقة والبروصة والرجم فانه يده المال ومعه دة الاشراف
 والعقل والمنزلة عن المولد وادب وجب بالناس ويزداد دله على وادب وانها ومنه المولد
 المحرم والمجرب للناس ولا يزال في العبد ونحو العيش يدين عليه الف ولكن في منتهى نفسه
 الا حروقه يبيع وان كان في الطبقة الوسطى من القوة فان كان في غير من على الذي يعرفه
 حسن حال والمحبته ووضيعة في اهل طبقة ويكون له جنة عند الاشراف والعلم او
 ينال علمه على علمه **حج** ان كان في موضع صلاح وقوة ومراعاة فان المولود يترقى
 في كل السنة ويولد وادب **حج** وان كان في حصة شرفه مستقيم السيرة يرا الشاهن
 في بيته وفي بيت صدق فان ربه دة الاشراف والمولود اهل منزله ويكون له من النقيب وكل
 على اهل بيته يعقل وادب في طبقات البال والاشرف والموجهة بين الملوك ويكون

عالم

عاملا من الامانة وورثته في كل السنة وكسب الاكثر او يفرج وحاشية
 فان وصرت المشتري في اصل الميلا وفي انقل بالسنه جديا الموضع فان يكون له سلطان
 الارضية عظيم العقل وتكون ان كان الرضا شرفا وان كان المولود وسطا يكون سبلا
 على ان كان ان كان حيا وان كان عريف اصحابه وان كان قصدا يكون عريف القضاة بين
 وان كان ان كان عريف يكون قربة في القيمة عليهم ويسير على ذلك ويسعد ولا سيما
 ان كان المشتري في بيته او حده او شرف او شرفا او نظرا اليه الزمونه فان نصيب في كل السنة
 ولا من قبل ولده ويزداد في بيته وحاله وكسبه وسروره **حج** ان كان مذكورا في اهل
 طبقة مدح ومكر ما يصيبه لغير وجهه والمال وان كان وسطا كان ذكرا من الشاهن
 وان كان في الطائفة كان ذكرا من مغل وسعيه وان كان في النخلة من قبل النسب وسبب وان كان
 في الدار من كان من الاهل والاباء والاخ والولد **حج** دل على حسن التمييز في جميع علمه
 على من في وجهه على وجهه في الاشياء التي يكون فيها العتوب والذكر يحل المشهور في البلاغ و
 الاقال في التمييز والاقال عن الاشياء ولا يرا على الشرف وادب كان في صاحب الحق حراما
 في بلده ومن كان قرضه في المولد ولعله وادب بالالباء في غير ثوب في الالباء واحوالهم ومن
 الصلوات بخزان وادب ان كان المولود وسطا من الناس يولى الما سطلا فخر ونظره وسروراته
 من اشياء من لا سيما اذا كان المشتري في بيته او في شرفه او في حظ **حج** يريد في جده وقدر
 وحسن اشياء عليه وعلى ولده ما لا وان دل في مولده المولود في كل السنة ولد وبنات
 المنفعة والسود من كل انجات ويريد في علمه وادب وادب في ايامه عفا فان كان صاحب
 القبول في المرتبة العليا يسطر ويرى على الناس واهل الاسماء ويعبر الى اسواق
 وان كان من الاوسط فانه يكون دية سعة على نظاره وخامسة اذا كان في بيته وصحة وشرفه
 وانظر الى مواضع الصدقة والغريم وفعل في ذلك بحسب قدمت ذكره في ثمانية اربعة الى
حج نظر المرنج الري من الشلثا والشديد وحاشا صا صا فان في كل السنة

التأخذاء الزهرة وهي صالحة للحال ⁶⁰ لا تَحْتَ

[illegible]

لاصف

[illegible]

في المال والارحان وكسب **ج** ان لا يتركوه على الكثرة من جهة التسعة المكونين
ويكون النقل والرب من ماله وليس له ان يتركه **ج** الخامس ونظيره يدل على ان لا يتركوه
الزيادة في اصدقاؤه ويستبرأ بالولد واجبا رسا **ج** الخامس ونظيره يدل على ان لا
يسبب له ولد والاصدقاء ونفقة يستبطل برحمته ونحو هذا اصدقاؤه ونحوه **ج**
السادس ونظيره يدل على ان لا يتركه في حقه وماله ويهدى من جهة العبيد وهم سفلوا
ج السادس ونظيره يدل على ان لا يتركه في حقه من جهة العبيد وهم سفلوا
ويجاء مع ضم اخت **الباب الثاني** في حال السهم ويكون
الاصل وسهلا **ج** ان انتهى سهمه في السنة التي كان في اصل الميلاذ في تسعة الف
او ثمان مائة والخمسة مائة وكان السهم في الأصل في التحويل في مقابلة ورأى
وانتهى السهم في التسعة مائة على الجير ليسم ونحو السهم **ج** ان انتهى السهم في التسعة
صارت له على الجير فانه كان في ربه في السنة وكذا ينبغي ان ينظر في معرفة
ومعرفة ورهبة على السهم **ج** ان انتهى السهم في التسعة مائة في التسعة
تلك السنة فانه كان في السنة التي كان في السنة فانه كان في السنة
بالطريق **ج** وليس يكون التحويل في السنة وحال الولدين والاولاد والولد سائر
الاشياء من ماله سهم والولد سائر الاشياء من ماله سهم **ج** ان انتهى السهم في التسعة
السهم لا يملكه التسعة او الفخس على احوالهم او بالسير على احوالهم
سنة او ثمانية الى السهم على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
التحويل يكون في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
الاصل في مكان ربه في التسعة مائة في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
الذي يكون في التسعة مائة في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
معرفة احوالهم في التسعة مائة في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل

وتقبل

الاول

الاول في السهم في المال والارحان وكسب **ج** ان لا يتركوه على الكثرة من جهة التسعة المكونين
ويكون النقل والرب من ماله وليس له ان يتركه **ج** الخامس ونظيره يدل على ان لا يتركوه
الزيادة في اصدقاؤه ويستبرأ بالولد واجبا رسا **ج** الخامس ونظيره يدل على ان لا
يسبب له ولد والاصدقاء ونفقة يستبطل برحمته ونحو هذا اصدقاؤه ونحوه **ج**
السادس ونظيره يدل على ان لا يتركه في حقه وماله ويهدى من جهة العبيد وهم سفلوا
ج السادس ونظيره يدل على ان لا يتركه في حقه من جهة العبيد وهم سفلوا
ويجاء مع ضم اخت **الباب الثاني** في حال السهم ويكون
الاصل وسهلا **ج** ان انتهى سهمه في السنة التي كان في اصل الميلاذ في تسعة الف
او ثمان مائة والخمسة مائة وكان السهم في الأصل في التحويل في مقابلة ورأى
وانتهى السهم في التسعة مائة على الجير ليسم ونحو السهم **ج** ان انتهى السهم في التسعة
صارت له على الجير فانه كان في ربه في السنة وكذا ينبغي ان ينظر في معرفة
ومعرفة ورهبة على السهم **ج** ان انتهى السهم في التسعة مائة في التسعة
تلك السنة فانه كان في السنة التي كان في السنة فانه كان في السنة
بالطريق **ج** وليس يكون التحويل في السنة وحال الولدين والاولاد والولد سائر
الاشياء من ماله سهم والولد سائر الاشياء من ماله سهم **ج** ان انتهى السهم في التسعة
السهم لا يملكه التسعة او الفخس على احوالهم او بالسير على احوالهم
سنة او ثمانية الى السهم على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
التحويل يكون في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
الاصل في مكان ربه في التسعة مائة في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
الذي يكون في التسعة مائة في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل
معرفة احوالهم في التسعة مائة في السنة او الفخس على احوالهم ونحو هذا في حال السهم في السنة في اصل

المال

في كل سنة **ج** اذا انتهت السنة الى بيت رطل الاصل وكان في الاصل رطل واحد
اليه عند الخمر ايضا من مفرق رطل ونظرا الى القوم من رطل كان الخمر عند الخمر في رطل الاصل
معهما وكان المشتري في رطل الخمر فانه رطل كان المشتري في رطل الخمر على البقرة
والقدر ويكون صاحب الخمر كاره لذلك في رطل يقبضه ويدرجه الى رطل الخمر على البقرة
والزواني للحسين العبد والفرقة بين القسوس والقطع والهرب والعداء والغير والبقاء
ج اذا كان رطل الخمر رطل واحد في الاصل وانتهت السنة الى رطل كان في رطل
في الاصل معا في رطل الخمر في رطل واحد او كاهلها شيئا فانه رطل على البقرة والغير
والهالك **ج** اذا كان في رطل الخمر المشتري من رطل واحد ستم اذا اتم رطل البقرة
السنة فان كان الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
وان كان الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
كونه من احد رطل العبد والفرقة بين القسوس والقطع والهرب والعداء والغير والبقاء
فان كان في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
وجاء رطل الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
الاصل فانه رطل واحد من اوقاره ومما فيه من رطل واحد اذا كان الخمر رطل في رطل واحد
او رطل الكسل والقصور وكسل العمل ويخرج منه ما لا يغيره **ج** اذا انتهت السنة الى رطل
رطل الاصل وعرفت الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
بوجه انتهاء السنة من رطل الاصل وبوجه رطل الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
وان كان في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
لم ينظر الا كان في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
كان في رطل الاصل في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
السنة وانما في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير

واحد

صاحب السنة

بها

سما الا كان صاحبها في ارجاسه او في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
الا كان صاحبها في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
خمس او في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
فانه اذا اتم في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
الشهر **ج** وان نظرت اليه السعد وحققت ساد **ج** اذا انتهت السنة من رطل واحد
الاصل في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
احد رطل في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
طالع الاصل ج اذا كان المشتري او طالع الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
السنة ويؤتى او يكون مع الزينة ونظرا الى رطل فانه رطل على البقرة والغير والغير
المكروه والاذني **ج** ان كان طالع الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
فانه رطل واحد في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
نفسه فان المولد يعيبه ويؤثر له وكرهه ويؤثر له في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
على الزينة العظيمة والزيادة في الاصل فانه رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
كان في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
طالع الاصل في الاصل فانه رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
ج وان طالع الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
مفرج وملا او في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
غيره على رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
السعد ولا ينظر فان الخمر في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
مكمل رطل السنة في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
نظرا اليها عاكسة الخمر فانه رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير

طالع الاصل

اذا اشغال الى البقرة والغير والغير
شئت ذاك كان او رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
ذلك رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
والفرقة بين القسوس والقطع والهرب والعداء والغير والبقاء
فان كان في رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
بها رطل واحد في الاصل فانه رطل على البقرة والغير والغير
صاحب السنة والفرقة بين القسوس والقطع والهرب والعداء والغير والبقاء

45

ان وجدتي في هذا
 رجل
 المسير
 السني
 الثني
 الزمير
 عطاره
 القدر
 الزلي
 الذي يبيع قماره
 الخندق

طالع الحمل المسمى

العتل به الكوكب وترين باله وتارة المذراع وابتهل المصانع ومكونه ان الشجر يجره ونحوه
 وجب الكرامة من قبل السنة ونحوه وكثيرا ما يقع من قبل السنة وجب الكرامة من قبل السنة
 فان وقع من قبل السنة وسلمته ويكون تجارته وسطا من قبل السنة يكون له في كل سنة
 والاشهر الضليلة من قبل السنة اما من والى في عشر **ج** بيت ولا اصل للمولد في البيت
 اوطاع الخويلد من قبل السنة ما دام عليه في الاصل على ان يكون مخروبا ونحوه ولا صدقة في كل سنة
 ستم من قبل السنة من الملك ينتفع بالحقارة **ج** زحل عليه الا وعقاراً وينعم بسببها
 في كل سنة الملك وكثيرا ما ينتفع بالحقارة **ج** المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل
 شئ ما ياله وان سافر حج الى وطنه وزاد التجارة وينال في كل سنة وقوا ونحوه للاعداء ويعطى
 الخيل في كل سنة **ج** المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 مؤن ونفقات **ج** المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 ان كان فيه من قبل السنة والدم بسبب في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 كراما مقلد من قبل السنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 سارة **ج** عطار يكون من قبل السنة في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 وتير المال في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 الاتار وحالات لانياء ويعيب له لاده وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 الشارة مولده وينتفع بالاداد **ج** المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
او يجر الى الانتهاج سادس الاسل سقا واذا غلبت السنة البرج الشكر من طالع
 السنة فادى ليلته قبل الف والارمانه من طالع احب وكان اخيرا واصوب **ج** واذا غلبت
 السنة الى بيت المولود ولم يتولد اليه السنه فانه يرضى من سنة **ج** وان كان الطالع في كل سنة
 بيت المولود في كل سنة والى السنة والبرج في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 والدعي من كل سنة والى السنة والبرج في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة

السا

طالع الحمل المسمى

السا يعني اهل اومايت من قبل السنة او يجر به ومن قبل التجارة ويكون خصباً وسرا
 ويخول الى البيت في كل سنة ويكون له السخط مع الشاة ومعاودة الاعداء في كل سنة
 خست اسد اسل سنة صالحة والاشهر الضليلة من قبل السنة اما من والى في عشر **ج** بيت ولا اصل للمولد في البيت
ج بيت سبب عبيد اصل المولد في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 الاصل وعلى ان يظهر من كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 لهم قدر وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
ج زحل عليه الا وعقاراً وينعم بسببها في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 او انفسه ويعيب عبيده المكونه وينال في كل سنة **ج** المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 والسلاطين في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 وكثيرا ما ينتفع بالحقارة **ج** المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 في الحضور الذي لذلك البرج او من قبل السنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 الكلب **ج** المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
ج المشتري في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
ج عطار يكون من قبل السنة في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 علة في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 القوي من كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 سقط من كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 غنائه طالع الخويلد **او يجر الى الانتهاج سادس الاسل سقا**
 واذا غلبت السنة البرج الشكر من طالع احب وكان اخيرا واصوب **ج** واذا غلبت
 السنة الى بيت المولود ولم يتولد اليه السنه فانه يرضى من سنة **ج** وان كان الطالع في كل سنة
 بيت المولود في كل سنة والى السنة والبرج في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة
 والدعي من كل سنة والى السنة والبرج في كل سنة وسيد با شاة غنائه وسيد في كل سنة

كتاب في الطب
الذي هو في الطب

الاسم
الذي هو في الطب

الاسم
الذي هو في الطب

الاسم
الذي هو في الطب

او كان عطارد

عليه الخاند في وقت شدة او دخلت عليه غيم من قبل الالباء وكان ضارها دايما وان كان
تغير في وقت من احوالها وان كان غيمه ذلك على فساد وعلو هذا الوجه فاجبر **ص**
حسد السطاة والاهم حتى يكون **ج** اذا انتهت السنة الى اربع النجوم في وقت كذا
في اربع اجزاء من السنة يكون سنة راحة من عبادته وذكرا في وقت من السنة
في اربع **ص** عظمته وبعدها في اربع اجزاء من السنة يكون سنة راحة من عبادته
ص واذا انتهت السنة الى اربع اجزاء من السنة يكون سنة راحة من عبادته
من العود والفرح وكيفية كذا من السنة وقوله ذلك على قدر ما يدبره في اربع اجزاء
ث واذا انتهت السنة الى اربع اجزاء من السنة يكون سنة راحة من عبادته
الترحم وتزويج ولله اذا كانت سالما لم يمنع في الفصل **ث** واذا انتهت السنة الى اربع
كان فيه الزهر او كان في السنة فانظر الى الزهر وما حالها فان كانت برتقالية
ونظرة الى وجهها فان ذلك على وجهه صيد من سائر النجوم والنجاح والولد ويحسن
وتطيقه ويزيد ماله وكسوته **ث** فان لم ينظر الى النجوم في ذلك الوقت وان كان
منه صاير من سائر النجوم وقوله من كذا في وقت كذا **ص** في المولد
النجاح والبار والزينه وكان في السنة في جوارس والاسماء **ص** وان كان الزهر
في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة **ث** وان بلغ السنة في وقت
صالحا فانه صيد من سائر النجوم فان كان في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة
العبد وصيد من سائر النجوم **ص** فانظر الى عطارد في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة
فان المولد صيد من سائر النجوم وحينئذ صيد من سائر النجوم والفرح والولد في وقت كذا من سنة
له وكذا النجوم صيد من سائر النجوم وان كان في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة
وكثير من ذلك في وقت كذا من سنة **ص** وان كان في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة
واصابه الخلل وصنعه وكذا في وقت كذا من سنة وضع ما لا يحل له في السرور وما لا ينبغي

كتاب في الطب
الذي هو في الطب

ص ان كان عطارد في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة
ان كان عطارد في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة
ص ان كان عطارد في وقت كذا من سنة او كان المولد في وقت كذا من سنة
بعقله وادبه وذهبه وولده وقهره ودخل على الخير والصلاح من كذا في وقت كذا
ص واذا بلغ في وقت كذا من السنة كان في وقت كذا من السنة وكان في وقت كذا من السنة
صيد من سائر النجوم وان كان في وقت كذا من السنة كان في وقت كذا من السنة
وفساد وولده **ث** ان كان في وقت كذا من السنة كان في وقت كذا من السنة
فانه ان كان في الفصل فسادا في وقت كذا من السنة كان في وقت كذا من السنة
في الفصل في وقت كذا من السنة كان في وقت كذا من السنة **ص** وان لم يكن في وقت كذا من السنة
يعد به من زاده او عتلا او عتله ويكون محققا عند الفارس واهل بيته وذكر في وقت كذا من السنة
في وقت كذا من السنة **ص** وان كانت في وقت كذا من السنة كان في وقت كذا من السنة
والزهر والاشترى في جماعة او ينظر اليه فان المولد في وقت كذا من السنة
شرفه ومنه في وقت كذا من السنة ونبال سلطانا وراية ويحضر في وقت كذا من السنة
والاكلام ويحضر في وقت كذا من السنة **ص** وان كانت في وقت كذا من السنة
فان يقع في وقت كذا من السنة ويحضر في وقت كذا من السنة ويحضر في وقت كذا من السنة
يقع في وقت كذا من السنة ويتوارى منهم ويحضر في وقت كذا من السنة **ص**
الشمس في وقت كذا من السنة او كان المولد في وقت كذا من السنة
كل كذا في وقت كذا من السنة او كان المولد في وقت كذا من السنة
ث وان وجد في وقت كذا من السنة او كان المولد في وقت كذا من السنة
البلاد في وقت كذا من السنة او كان المولد في وقت كذا من السنة
وبالاسم سعدا والاسم سعدا او كان المولد في وقت كذا من السنة

السعوي

بحول

[illegible]

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main text.

عيسى عليه السلام... **باب** في بيان ما كان عليه من... **باب** في بيان ما كان عليه من... **باب** في بيان ما كان عليه من...

فكانت هذه... **باب** في بيان ما كان عليه من... **باب** في بيان ما كان عليه من... **باب** في بيان ما كان عليه من...

الهم

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main text.

مرو القس

ذلك المولد وبه جمع المناصب **شاهن** وإن كان في القشادة في الأصل والحق بل
 على المولد وبصبيه في ذلك الوجه حتى مع الأعداء أوقع من سبهم وأدرك
 لطلعه شهادة فإن المولد بصبيته لم يكن أصح وأقوى من محمود فأما القس
 أصابه اغتراب من سبهم ثم في القس بمواضع الكوكب **شاهن** ثم أورد في القس
 السنة في البرج الذي كان فيه غنى من المولد وفي اعتلاء السنة فاقص على القس
 جفا **شاهن** وألم ينظر القس في المولد وكان شاعرا في المولد البرج الذي
 كان فيه في أصل المولد فاد المولد بطلعه حزن وموت **شاهن** وأذ بلغ القس في القس
 في البرج الذي كان فيه في أصل المولد السعد ونظر في السعد وهو يرى من القس
 ولا سيما إن كان يظهرها ليرى في ذلك البرج الذي كان فيه السعد في أصل المولد
 فانه يصيبه ذلك حزن وموت ويحسب من كونه أو كلفته بناها وليس في شيء من ذلك
 حتى يكون السعد في تربع القس في أصل المولد أو مع القس **شاهن** القس أذ بلغ من قبل
 مكانة في أصل الشهادة في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 منقوشة على حصى في بئر في باب الموت فإذ كانت الشهادة حية في أصل القس
 شهادة على حصى في بئر في باب الموت فإذ كانت الشهادة حية في أصل القس
 ساقطة على حصى في بئر في باب الموت فإذ كانت الشهادة حية في أصل القس
شاهن القس أذ بلغ من قبل الشهادة في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 إلى آخره من مذهبها في غيرها وإن كان في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 الذي يصيبه بأذ الله وإن كان في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 ونظر في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 وبه ضاير الله **شاهن** بالله إلى القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 وصالحه وشاده وقدره في حادثة ونحوه **شاهن** وأذ بلغ القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس

أخبار بني نصر

السعد تنظر في القس فإذ كانت المولد تصيبه سببا عاجلة **شاهن** وإن كان في القس في أصل القس
 الأصل وكان في أصل القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 الكوكب الشهادة في أصل القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 وتبلغ ذلك في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 لذلك في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 أو القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 معتمد ذلك في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
شاهن وأذ بلغ القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 المولد يخرج من حصى في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 يصلح فيما يكون المولد في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 ذلك في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 للمشهد الشهادة في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 واستدراك ذلك في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 والمشهد في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 مع القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
شاهن وإن كان في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 يكون مقبلا في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 الأهل ويكره في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 على الاعتقاد مما ذكره وإن كان في القس في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 سفر في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 ويمن في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس
 في أصل القس في تربع القس في أصل الشهادة في أصل القس

أهل وعياله

ويقيم بالسفلى الى العبد وكان بعضهم اوعى في مصيبتهم كرون او من زبديهم ثم
اصدقهم وكذب عليهم ويذهب طوفان اليه ويصير اليه مال ويتبع بالشري
البيع وتقع في جموعه ولا ياحضرات وامر شافقه الحشيش الطالع **بذلك**
على الفناء وسرورها واعتبارها على اهل البيت في الدنيا **فان** الله
يعرف بامرته وكنهه على ويحكم عنده ما لا يعلم له به ويسافر في نيتهم **بذلك**
يزيد في قدره وطلابه على اسرار الملوك ويزاول التجار والاكابر في نيتهم **بذلك**
ومنى النيران وسبقها كذا اوبيا في كنهه عليه ويحكم في كونه **في الثاني**
بذلك على النقاء والسلم والحق والصفوة والصبر ويجوز المنة الامام الله **بذلك**
بصديده وجع ويسافر في كنهه ويكون سديده وينافق في حقيقته ويقع في اية
او من وضع مرتفع **بذلك** يعتل عينه او يصيبه صدام وجمع البطن ويقع من العادة
او شي من وقع وبنا كرون من الاباء والاجداد فيهم وبسببهم او العقار والاعمار و
اليعال في مناره ونحوها كمن اولى التراب على هو تليجاده **بذلك** يقع في حشيش وضاد
وعدا وشر من اهلها واهله في الفاشة على من المار ويحسب سينا او اليا بعد
ووالى وكنهه كونا ويستقيم الحزن ويصل الى شراف **بذلك** نصيبه حراجه من الجود
من الاشرف في كنههم **بذلك** يقبل قوله ويرأس على خوته واهل بيته ويحكم في الصبر
على الثوب ويخبر في كنهه ويندبه في كنهه ويقع في النسيان وينافق بعض الزواجر
بعضهم في كنهه **بذلك** لا يحزن بسبب الاء ولا في باء ولا في خرب ويصل الى كونا ويكون
لدهم الله والحق والصفوة الامام الله **بذلك** تقتسم عنه ما لا يعلم له ويحكم في كنههم
والاعوان **بذلك** يغادر الملوك ويذكر الجود ويعزى العروس من النيران في عالم الدنيا
ويستبد ما لا يقوى الا في كنهه **بذلك** لا ينفق عنه ويصير العبد او بعضه في الاء
المكرو من كنهه في كنهه **بذلك** لا ينفق عنه في كنهه **بذلك** لا ينفق عنه في كنهه
لكنه والاعوان **بذلك** لا ينفق عنه في كنهه **بذلك** لا ينفق عنه في كنهه

في طالع

في كنه

في كنه

في كنه

في كنه

ان كنهه وتغفل الملوك ويغفلوا على وزاول يوت المدين والسر والاعوان والهدايا ويصير
ولده عبيد كرون ان كنهه الحشيش في كنهه عبيد كرون في كنهه ان كنهه ولده
شرب باه ويتناوله في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
بالمال ويكون الانشا في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
يكون في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
ويحكم على كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
شي جابر ويسافر في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
الاعوان ويسافر في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
وسببهم في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
والعروس ويصير في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
ويصير في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
بالحقيق **بذلك** نصيبه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
ويحكم في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
مرجاة او شي من كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
بذلك نصيبه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
ما لا يعلم **بذلك** كرون الملوك ويحكم في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
العروس ويصير في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
ويسافر في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه
لكونه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه في كنهه

في كنه

في كنه

في كنه

في كنه

في كنه

والله اعلم

یوں

يكون بين الظن وبين معرفة حقيقة ذلك كونه بالضرورة من غير معرفة ذلك بالضرورة
 وذلك بالضرورة من غير معرفة حقيقة ذلك كونه بالضرورة من غير معرفة ذلك بالضرورة
 بين العلم وبين حقيقة ذلك كونه بالضرورة من غير معرفة ذلك بالضرورة
 تصدق بغير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 وذلك في العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 وهو كونه بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 وان كان في العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 او بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 انما هو في العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 كونه دون ذلك وان كانت الشئ من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 بغير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 كان العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 وان كانت في العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 او بما يشبهه من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 اعلم وبقية غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 يكون في العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 الحاصل ان العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 فانه تصدق بغير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 الحاصل ان العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق
 اذا كان في العلم بالضرورة من غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق في غير ضرورة العلم به وهو امر متحقق

[illegible]

طبر

[illegible]

جود و مروت و کرمی قاضی	الطوبی	العرف	البریات
۱	ک	ه	ج
۲	ط	س	س
۳	ک	ج	ج
۴	ط	س	س
۵	ک	ج	ج
۶	ط	س	س
۷	ک	ج	ج
۸	ط	س	س
۹	ک	ج	ج
۱۰	ط	س	س
۱۱	ک	ج	ج
۱۲	ط	س	س
۱۳	ک	ج	ج
۱۴	ط	س	س
۱۵	ک	ج	ج
۱۶	ط	س	س
۱۷	ک	ج	ج
۱۸	ط	س	س
۱۹	ک	ج	ج
۲۰	ط	س	س
۲۱	ک	ج	ج
۲۲	ط	س	س
۲۳	ک	ج	ج
۲۴	ط	س	س
۲۵	ک	ج	ج
۲۶	ط	س	س
۲۷	ک	ج	ج
۲۸	ط	س	س
۲۹	ک	ج	ج
۳۰	ط	س	س
۳۱	ک	ج	ج
۳۲	ط	س	س
۳۳	ک	ج	ج
۳۴	ط	س	س
۳۵	ک	ج	ج
۳۶	ط	س	س
۳۷	ک	ج	ج
۳۸	ط	س	س
۳۹	ک	ج	ج
۴۰	ط	س	س
۴۱	ک	ج	ج
۴۲	ط	س	س
۴۳	ک	ج	ج
۴۴	ط	س	س
۴۵	ک	ج	ج
۴۶	ط	س	س
۴۷	ک	ج	ج
۴۸	ط	س	س
۴۹	ک	ج	ج
۵۰	ط	س	س
۵۱	ک	ج	ج
۵۲	ط	س	س
۵۳	ک	ج	ج
۵۴	ط	س	س
۵۵	ک	ج	ج
۵۶	ط	س	س
۵۷	ک	ج	ج
۵۸	ط	س	س
۵۹	ک	ج	ج
۶۰	ط	س	س
۶۱	ک	ج	ج
۶۲	ط	س	س
۶۳	ک	ج	ج
۶۴	ط	س	س
۶۵	ک	ج	ج
۶۶	ط	س	س
۶۷	ک	ج	ج
۶۸	ط	س	س
۶۹	ک	ج	ج
۷۰	ط	س	س
۷۱	ک	ج	ج
۷۲	ط	س	س
۷۳	ک	ج	ج
۷۴	ط	س	س
۷۵	ک	ج	ج
۷۶	ط	س	س
۷۷	ک	ج	ج
۷۸	ط	س	س
۷۹	ک	ج	ج
۸۰	ط	س	س
۸۱	ک	ج	ج
۸۲	ط	س	س
۸۳	ک	ج	ج
۸۴	ط	س	س
۸۵	ک	ج	ج
۸۶	ط	س	س
۸۷	ک	ج	ج
۸۸	ط	س	س
۸۹	ک	ج	ج
۹۰	ط	س	س
۹۱	ک	ج	ج
۹۲	ط	س	س
۹۳	ک	ج	ج
۹۴	ط	س	س
۹۵	ک	ج	ج
۹۶	ط	س	س
۹۷	ک	ج	ج
۹۸	ط	س	س
۹۹	ک	ج	ج
۱۰۰	ط	س	س

الفرع الثاني ^{منه} وانما النوع الثاني من النسخ الذي يكون بالاعمال في غيره لحدوثها
البرس والثاني النوع الثالث الذي هو النسخ الذي يكون في بلاد العرب والبلاد
والخامس ^{منه} ودرجته المغرب من الاصل وهذه المواضع الخمسة

الملك
الحاكم
المؤيد

اي يبالغ (نقل) بها المستتر قلت واذا بلغ الكروما لها من بعض الباعج اي بعض السنين
فانه يراى انكبة الشيبه بالغ فان من حدها على كذا بعد الاذنه خلعت **الاست** على الازل
فان لم يزل فان ميلاجا وانقل من خاصه بالسر به خطاط الموده مثل الاطعام للولد
من غير ان يطلع عليه والى من غيرته الليل والبرد واذا كان حدها ميلاجا فانه من الورد
الى اخره قبل او على انكبة الشيبه **واست** ان يغني عن اليراج لانه ابرج عنه
على الشين اليراج اكثر فعلة **ان** الخ الوضمان الذين يراهم في القوه والشر قبل الاده
المولود وراى في القوه وانقص منه فانه يلا ان الكلبه الشيبه ودر على الت اليها
واست ان ينقل السبع من بعض اليلاجات من حدها العنصر **الاست** ان ينقل السبع
من بعض من حدها الى حدها فانه يقطع في كماله او ما كانت القوه في الحده الذي
تحوت اليه ولا يكون ان ينقل الذير من بعض الجسد او بالتمام **التم** الثالث
حاله اليراج ان من القطع الذي يكون لبعض المواضع يتبدل بعض المركب من حده **فالاول**
ان ينقل تب بعض اليلاجات من حدها الى حدها وتخرج من ينقل الذير من حده
اليخس في حدها فانه يلا القطع في كماله **والثاني** ان ينقل تب بعض اليلاجات
من حدها الى حدها في تخرج من ينقل الذير من بعض اليخس في حدها فانه يلا
على القطع في كماله **والثاني** ان ينقل تب بعض اليلاجات من حدها الى حدها
في تخرج من ينقل الذير من بعض اليخس في حدها فانه يلا القطع في كماله
والثالث ان ينقل تب بعض اليلاجات من حدها الى حدها في تخرج من ينقل الذير من بعض
يخس الجسد او بالتمام فانه يلا على القطع في كماله **والرابع** ان ينقل
من حدها الى الاقل انما يكون كذا كذا فيجب ان يبعث لبعضها اما ان يبعث بعض اليلاج
انما ينقل السبع من حدها الى حدها ونسبة اليلاج الاخر من ينقل الذير من حدها
الى حدها فانه يكون دون الاقل الى القوه والى الاقل ان يتفق ثلاثة منها او اربعة اليلاج وحده

فان في طالعها على الاثر لا تضعف فاذا اتفق الشان او اكثر منها في بعض السنين كان خيرا لقطع وصاحبها
 فخره لانه في هذا القدر المعين وركبها كانت عامية الكواكب في حيزها بعض السنين فخالها في العالم
 الا ان من الغول لا ربع عشرة في تلك السنة يابح ورجح احد الطالعين اعني طالع الاصل وطالع الغول
 او ورجح مريخ المنهني ويكن من اربابا اصبغ الفاذ كان كذلك عند ما لم تسنين التي يربا الاصل في طالعها
 منها لانه في السنة وانقصان الطالع كان القطع في تلك السنة وان كان الطالع ليعجز للحدود او يابح
 وانقصا لمريخ التي يربح آخر وكان صاحبها طالع او صاحب البرج الذي ينقل البر التوسير في تلك السنة
 فانه يربا على الطالع في تلك السنة فاما الشتر واليوم الذي يكون فيه القطع فاما في موضع من اذنه السهم واليوم
 كنهنا قدنا ذكره فاما سنة السنة التي يكون فيها القطع على الوت والتم او لست او الوراء وكلام
 فانه ينظر في ذلك ما يحد من في الاصل على كل سنة وان لم يكن الوجه في تلك السنة لا كان لان كان
 ثم من كل واحد من اللذين السنين في التوليع ورجح بالادار في البرج برجا كما ذكرنا في الاصل في السنة
 واذ افاق الدليل مع بعض الفاضل في بعض السنين شيئا ذكرنا في سنة او صاحب الغول في السنة التي
 كان لالسان التي حاله ليل لكال الفاسدة الكثرة الشدة الطالع في تلك السنة والما لشد
 فانه يخرجون السنين التي يربا الاصل لحوالات من جهة خلاف التي يستخرجها من سائر الجوامع
 ثم تميز بها من وجه طالع اصل اليد كما ذكرنا فيما تقدم فالنسب التي يبلغ السنين الطالع
 يجعلون للشمسة ويجعلون في القاسم ويجعلون رتب التفسير الاول لبرج القنبر الى السجدة ويخرجون
 طالعها في السنة ثم ينظرون فاذا فسدت الشمسة والقاسم والساخنة ورتب التفسير الاول
 طالع السنة والقر كان ذلك الوقت قريبا من السنين التي عند ذلك الاصل فالواضح بالقطع
 لولحوا بالقطع اذا اجمعت المصلحة والاختلاف والهاشم ورتب السنة والقر الى موضع
 التفسير للمصلحة فيقال دلي السنين او في مقابل هذه الموضع او في سبيلها وكان قد شهد
 اصل الوراء عنده ذلك نفس وشهد على السنة بذلك لم يلبث اذ لا الى الموضع الخمس ما في وضع
 تحس منها كثره الشراوات والعقود في المنازاة فاما في تلك السنة على طالعها صاحب الغول

بوت او كسنة مستوية مولة تحق ورتب القنبر مثل ذلك واحوال الكواكب بعينه في رتبها فاحذر ذلك
 السنين وكذا الكواكب السعد اذا اصبغ ليشل هذه الشراوى مع قوة وسعادة في الاصل ولعل السعادة
 لصاحبها بل في وجهه مثل وعلى غيره ومنه **ف** اذا افسطح ورجح السنين ورتب القنبر ورتب
 او ثمانين في هذه الاوقات كما على بعض صاحب الغول ان كانت تلك السنة قريبا من سني القطع **ج**
 اذا كان القاسم وصاحب الشعاع والذي يرفع الاهاشم تميزه وصاحب السنين وبوت البرج
 غرس في برج الانها جرس او شعاع في الاصل من ربيع او ثمانية يسبح العطب وعلى
 على الف والشمسة اذا كانت في الاخذاء قد انقضت او كانت في السنة نه اذات بسبيل
 مثل النصف او الثلث او الثلثين وان لم يكن ذلك كذلك وان لم يكن كسنة مستوية مولة قال
 في الاخذاء الطولي من قول الاول ان في الوراء رتبها كان مثل الكواكب او مثل ثلثها او مثل
 نصفها اذا اذاعها مبالاير ما عوفا كان او في اوجه الطالع او غير ذلك وتبينه في
 البرج الذي يوضع في موضع ان يكون حوز من ذلك البرج الى البرج الذي يليه وقد بقي من السنين مثل
 سني الكواكب او ثلثها او نصفها او ثلثها الخمسة من حد حوس الى حد حوس اخر او من شعاع خمس
 الى شعاع خمس كسنة ذلك على الوقت فاما انقضت الاربعين من اعني القاسم وصاحب
 الشعاع والذي يرفع الاهاشم تميزه وصاحب البرج الانها فابن القنبر على تميزه
 في تلك السنة **ج** واذا كان رتب برج الانها وبوت السنين وكان للثولي الشمسة ورتب
 الشعاع والذي يرفع اليها القاسم تميزه ورتبها او شعاع في برج الانها في الاصل حوس
 او شعاع خمس من مقابلته او ربيع او ثمانية على صاحب الغول في تلك السنة او مودة ان كانت في
 الاخذاء قد انقضت او كانت في السنة من سني الاخذاء على سبيل مثل النصف او الثلث
 او الثلثين وان لم يكن كذلك على كسنة مستوية مولة **ج** وكل شيء يكون من موش صاحب الغول
 في سنة بعض الكواكب او في بعض السنين فان ذلك يكون اذا كانت تلك السنين حوافه لشي
 الاخذاء ويوادل على الوت في الاصل او قبلها سنة او بعد سنة او كانت تلك السنة التي كان

في كل من البروج الاثني عشر وهي ثمانية عشر والبروج الاثني عشر هي ثمانية عشر
 شهر السنة وهي احوال في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 في حول الشمس على تلك النقط من الاثر المقتضية لثلاثة وستين شهرا من الحول
 في حول الايام والاشهر في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 التي هي الساعات وهي لوج الشمس التي هي تلك النقط الاصلية من ايام العوالم
 والمختلج لاجل الحول في هذه الصناعة يرقى شيئا وعلية من الامور الكلية الكائنة
 في الكليات لاجل بعض الكليات التي هي بايدي وجوده في هذه الصناعة من الكليات التي هي
 الاجتماع والاشتغال الكائن من تلك النقط ومن وقت سطر النقط الكائنة في
 في الامور الحولية في الاجتماع والاشتغال الكائن من وقت سطر النقط الكائنة في
 واحول الكليات لاجل من وقت الولادة اليها يقتضي طائفة اخر من المراتب التي هي
 والي تحل في الشهر والايام والساعات في هذا المركز بالحق الحاد في الحول
 من احوال ووقتها يجب ان يقتضي الاشخاص العاليين في ذلك الحول وقسم ما ذكرنا
 بطريق الترتيب في قسمه بطريق التحليل **الحول** احوال من الايام على ترتيب على حول الشهر والبروج
 واحولها من ايامها السنة **الثاني** الاشهر واربابها من ايامها السنة على ترتيب الاشهر
 والشهور **الثالث** اشهر الايام وحاصلها من ايامها السنة على ترتيب الاشهر والايام
 السنين التي هي في حولها في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 بروج الايام من حولها في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 من ايامها السنة على ترتيب الاشهر والايام وحاصلها من ايامها السنة على ترتيب الاشهر والايام
 في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب

في كل

في كل من البروج الاثني عشر وهي ثمانية عشر والبروج الاثني عشر هي ثمانية عشر
 شهر السنة وهي احوال في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 في حول الشمس على تلك النقط من الاثر المقتضية لثلاثة وستين شهرا من الحول
 في حول الايام والاشهر في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 التي هي الساعات وهي لوج الشمس التي هي تلك النقط الاصلية من ايام العوالم
 والمختلج لاجل الحول في هذه الصناعة يرقى شيئا وعلية من الامور الكلية الكائنة
 في الكليات لاجل بعض الكليات التي هي بايدي وجوده في هذه الصناعة من الكليات التي هي
 الاجتماع والاشتغال الكائن من تلك النقط ومن وقت سطر النقط الكائنة في
 في الامور الحولية في الاجتماع والاشتغال الكائن من وقت سطر النقط الكائنة في
 واحول الكليات لاجل من وقت الولادة اليها يقتضي طائفة اخر من المراتب التي هي
 والي تحل في الشهر والايام والساعات في هذا المركز بالحق الحاد في الحول
 من احوال ووقتها يجب ان يقتضي الاشخاص العاليين في ذلك الحول وقسم ما ذكرنا
 بطريق الترتيب في قسمه بطريق التحليل **الحول** احوال من الايام على ترتيب على حول الشهر والبروج
 واحولها من ايامها السنة **الثاني** الاشهر واربابها من ايامها السنة على ترتيب الاشهر
 والشهور **الثالث** اشهر الايام وحاصلها من ايامها السنة على ترتيب الاشهر والايام
 السنين التي هي في حولها في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 بروج الايام من حولها في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب
 من ايامها السنة على ترتيب الاشهر والايام وحاصلها من ايامها السنة على ترتيب الاشهر والايام
 في كل يوم من ايام الشهر وهو في دور من ادوار الحول بالترتيب

معرفه احوال الشهر والايام على ما
 بعض الحول في السبعة م

برجہ

بقية ذلك كانت لهم بعض الشهور الارض تلتقي بها عاد في غير الأيام والساعات التي في ذلك
 فيلزم **الحج** وكل شئ ينذر بين بعض الحج المبرور لم الشهر بوسا عاينها فاقه يوجد على الراجح بعد
 من قبل الكان الذي في ذلك **حج** واقلها الناس غير الأيام والساعات من جهة البهيرة
 والاولى فاختار من اهل الهند وعبداء بها في اول السنة من خلف موضع الاول من الشهر والاني
 طالع في السنة والساعات ويكون **الانفس** من اول البهيرة من اول الشهر ورج طالع في السنة
 البهيرة التي يلحقها في البهيرة من انتقال المير في الشهر الثاني في اول البهيرة من الشهر الثاني
 من جهة الانفس من شهر الحج الذي عليه وعلى غير ارباب البهيرة وكوثر ربت البهيرة
 كل عام حورت ذلك شهر واذ كان في غير الأيام بعض البهيرة فان اردنا تدبره بما هو
 من اكل فسنساعد وجع البهيرة الاول ان كانا فستستوي بين تلك الكواب فذكر القس الاطال
 ربت البهيرة في ثلث تلك السنة وقدر القس انما ينصرف الحج لما من ربت ربت البهيرة في
 في تلك الأيام في غير رجب البهيرة من تلك الكواب على جانب الباب الذي في رجب في القس
 تدبر ان الشئ واذ اردنا تدبر بما هو في ذلك فسنساعد من هذه الاوقات ثلثا
 على بعد البهيرة فذكر كل شئ منها كواب من الكواب في رجب تلك الساعات وعبداء ربت
 البهيرة التي في القس في البهيرة من بعده ربت البهيرة الذي يتولد على الاول وفيه ربت تدبر
 ان الشئ الساعات واذ اردنا تدبر بما هو في ذلك فسنساعد من انما في ثلث الكواب
 وكذلك في السنة الاول من ربت البهيرة الاول في ثلث فاعيد ذلك الشئ
 من ان الساعات وعبداء ربت البهيرة الثانية ربت الحج لما من ربت ربت البهيرة في ثلث البهيرة
 ذلك الشئ من ان الساعات وعبداء ربت البهيرة الثانية ربت الحج انما من رجت البهيرة في
 ثلث الكواب ايضا هذا البهيرة في ثلث الساعات الساعات ولبت في بها في الحج الذي
 المستور كان في رجت البهيرة ربت البهيرة فتمت السنة ورجع ساعات وساعات
 وها هو العدد الذي لا يفرقه ان عدو البهيرة واحد وعشرون فيقول انما في رجت الساعات

[illegible][illegible]

الجبونا	بالميزان	والتدبير
نقش السبع	اوم	سوك
نقش السبع	هـ سكا ط	باد نو ع
ز ك	ز ك	عطار د
م م	المرسخ	الشنبر
ع م	هـ ك	المرسخ
و ك	هـ ك	عطار د
ل م	ز ك	عطار د
ك م	المرسخ	الشنبر
ك م	المرسخ	الشنبر
ك م	المرسخ	الشنبر
ل م	عطار د	الشنبر

[illegible]

فأذا ردت الأنثى تلك الأيام ولربح فانظر من الجبر الذي تريد تعلم ذلك من
 الشمس والقمر ثم احسب من الشمس الى القمر ثم اطرح من الطالع الذي كانا ساءت ولد
 المولود فبقية هذا ذلك احد فانظرت ذلك البرج فهو ملك الامم الملك **ص** وما ياتي

۱۴۱

ملفوظات

[illegible]

五

كذلك اهل الصناعة الكرم يحققون العمل في الخاويل يحولون شهرهم ثلثا سبوعا سبوعا

خطی